

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КРЕПЫШ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК  
(МБДОУ «Крепыш»)

ОКПО 44703441, ОГРН 1028900710849, ИНН/КПП 8905026465/890501001

Проспект Мира, дом 65а, город Ноябрьск, ЯНАО, Россия, 629800

тел.(3496) 42-47-99, 42-48-25 Email: [krepvsh07@inbox.ru](mailto:krepvsh07@inbox.ru)

«Рассмотрено»

на заседании Педагогического  
совета протокол № 1  
от «28» 08 2020г.

Председатель Педагогического  
совета: МММ

«Согласовано»

Заместитель заведующего  
Е.Г. Старцева

«28»

08

2020 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ «Крепыш»  
Л.В. Цэрүш

приказ от «28» 08 2020 г.

№ 250



**Рабочая программа**  
Образовательная область  
**«Речевое развитие»**  
первая младшая группа №5  
образовательный компонент  
**«Развитие речи»**  
на 2020 – 2021 уч. год

**1 период организованной детской деятельности в неделю  
(всего 37 периодов)**

Составитель:  
воспитатель МБДОУ «Крепыш»  
Бокало Е.В

2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи детей первой младшей группы (далее - программа), составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. 2-е издание исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. – 112 с.

Программа рассчитана на 37 периодов организованной детской деятельности в год (1 раз в неделю). Длительность одного - 10 минут.

**Цель программы** - практическое овладение воспитанниками нормами речи, развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

### Задачи программы:

1. *Развивающая речевая среда.*

- Способствовать развитию речи как средства общения.

2. *Формирование словаря.*

- Развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Обогащать словарь детей различными частями речи.
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

3. *Звуковая культура речи.*

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

4. *Грамматический строй речи.*

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.

5. *Связная речь.*

- Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

- Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### Новизна программы

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. В рабочей программе также заложены возможности

предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Программой предусмотрено применение информационно-коммуникативных технологий. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

#### **Отличительная особенность программы**

Отличительная особенность программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с речевыми играми, упражнениями, проведение организованной детской деятельности с элементами драматизации, что способствует формированию и развитию литературной речи, приобщению к словесному искусству и дальнейшему развитию интереса к художественной литературе, красоте художественного слова, формированию целостной картины мира, познавательной активности.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Структура организованной детской деятельности определяется ее содержанием: посвящается ли она изучению нового, повторению или закреплению пройденного, проверке усвоения материала детьми. Каждая организованная детская деятельность включает в себя 3 части: вводная часть (актуализация индивидуального опыта детей; воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности; создание атмосферы группового доверия и принятия), основную часть (основное содержание – совокупность методов и приемов, направленных на решение задач данной организованной детской деятельности), итог (завершение работы в позитивном эмоциональном состоянии; эмоциональная и смысловая оценки деятельности). В структуре каждой организованной детской деятельности предусмотрены физминутки для снятия физического и умственного напряжения. Физминутки могут включать игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи.

Обучая детей звукопроизношению, необходимо четко и правильно артикулировать звуки речи и их сочетания; упражнять в модулировании голосом (сила голоса, высота тона, тембр речи, тембр) при выражении различных чувств: радости, досады, одобрения, ласки, недоумения ит.д.

Формирование лексических и грамматических навыков обусловлено тем, насколько серьезно педагог выслушивает ответы и рассуждения каждого ребенка, помогает ему высказать свои мысли, своевременно подсказывая более точные и уместные слова.

Развитие речи естественно интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи строится на материале художественных произведений.

#### **Формы организации образовательного процесса**

<b>Содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>
<b>Организованная детская деятельность</b>		
Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	Рассказ, драматизация, беседы после чтения, игровые ситуации, пересказ, разучивание стихотворений, проектная деятельность, создание проблемных ситуаций, развивающие игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, игровой	Подгрупповая

	тренинг.	
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Учебно - игровая деятельность	Дидактические и сюжетно – ролевые игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, познавательные игры, игровой тренинг.	Подгрупповая, индивидуальная
Индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе	Дидактические игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, познавательные игры, игровой тренинг.	Подгрупповая, индивидуальная

### **Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Тематический план**

№	Тема организованной детской деятельности	Количество компонентов организованной детской деятельности	В т.ч. практических
1	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	1	1
2	Рнс. «Курочка Ряба»	1	1
3	Песенки-потешки «Колыбельные»	1	1
4	Ду «Ветерок», А. Барто «Кто как кричит»	1	1
5	Ди «Кто пришел, кто ушел», потешка «Наши уточки с утра»	1	1
6	Рнс «Репка», дидактическое упражнение «Скажи «а».	1	1
7	С. Перовская «Сказка о высунутом язычке»	1	1
8	Рнс. «Теремок»	1	1
9	К. Чуковский «Цыпленок», рассказывание по картинкам	1	1
10	Рнс. «Колобок»	1	1
11	д/и «Выше - ниже», потешка «Пошел Котик	1	1

	на Торжок»		
12	С. Капутикян «Маша обедает» д\и «Чей, чья, чье»	1	1
13	К. Чуковский «Котауси и Мауси»	1	1
14	Рнс. «Козлята и волк»	1	1
15	Н. Павлова «Чьи башмачки» п/и «Апельсин»	1	1
16	Л.Толстой «Был у Пети и Миши»	1	1
17	Я. Таяц «Поезд», Рассматривание картины «На горке»	1	1
18	Рассматривание картины «Дед Мороз» Стихотворение И. Токмаковой «Снег»	1	1
19	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	1	1
20	С. Маршак «Где обедал воробей?»	1	1
21	Л.Толстой «Три медведя»	1	1
22	И.Кипнис «Котенок, который забыл, как надо попросить есть», рассматривание картин из серии «Домашние животные»	1	1
23	Игра - инсценировка, Н. Павлова «На машине»	1	1
24	Рнс. «Маца и медведь» д\у на произношение звука «а,у»	1	1
25	В. Бианки «Лис и мышонок»	1	1
26	В. Сутеев «Кто сказал «мяу?»» д\у на произношение звука «ф, фь»	1	1
27	А. Барто «Девочка - ревушка»	1	1
28	Унс. «Пых» д\у на произношение звука «п, пь, м,мь, б,бь»	1	1
29	В. Сутеев «Петух и краски» д/и «Подбери перышко»	1	1
30	Снс. «У солнышка в гостях» п/и «Сидит белка на тележке»	1	1
31	Л. Воронкова «Маша-растеряша» Д\и «Оденем куклу»	1	1
32	Рнс. «Лиса и Заяц» театрализация сказки	1	1
33	д\у «Так или не так», А. Барто «Кораблик»	1	1
24	К. Чуковский «Путаница»	1	1
35	Г. Цыферов «Жил-был Слононок» д\у на произношение звука «А, О, У»	1	1
36	З. Александрова «Одуванчик» упр. на дыхание	1	1
37	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	1	1
	<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>37</b>

**Требования к результатам освоения образовательного компонента  
«Развитие речи»  
образовательной области «Речевое развитие»**

*К концу года дети должны уметь:*

- Поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождать речью игровые и бытовые действия.

- Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
- Рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

#### Содержание учебного предмета

№	Раздел программы	Содержание учебного материала
1	<b>Развивающая речевая среда</b>	<p>Способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p>Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Самостоятельное рассматривание картинок, книг, игрушек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказ воспитателя детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показ на картинках состояний людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p>
2	<b>Формирование словаря</b>	<p>Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении</p> <p>Обучение пониманию речи взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Развитие умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащение словаря детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Активизация усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>

3	<b>Звуковая культура речи</b>	Упражнения в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формирование умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
4	<b>Грамматический строй речи</b>	Обучение согласованию существительных и местоимений с глаголами, употребление глаголов в будущем и прошедшем времени, изменение их по лицам, использование в речи предлогов (в, на, у, за, под). Упражнение в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
5	<b>Связная речь</b>	Оказание помощи детям при ответе на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрение попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Обучение детей во время игр-инсценировок повторять несложные фразы. Помощь детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обучение слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения.

### **Способы проверки освоения содержания программы**

Определение уровня освоения программы по речевому развитию проводится 1 раз в год с использованием низко формализованных методов - наблюдение, беседа и в форме индивидуальной работы, где в конце года выявляется уровень сформированности знаний, умений, навыков по речевому развитию.

### **Методика проведения обследования уровня освоения детьми 2-3 лет программного материала по образовательному компоненту «Развитие речи»**

#### **I. Звуковая культура речи.**

##### **Задание 1.**

**Цель:** определение уровня развития фонематического слуха и правильности артикуляции согласных (кроме шипящих и сонорных) и гласных звуков русского языка.

**Материал:** наборы карточек со словами, в которых встречается тот или иной звук, чистый лист бумаги для фиксирования ответов ребенка.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель просит ребенка повторить те слова, которые он будет произносить. Ниже приводится примерный набор карточек со словами.

##### *Карточка 1*

Слова со звонкими согласными («б», «в», «г», «д»):

- Банка, бабочка, барабан;
- Валенки, сова;
- Дом, дудка;
- Гуси, вагон.

##### *Карточка 2*

Слова со свистящими согласными («с», «з», «ц»):

- Самолет, капуста;
- Заяц, звезда;
- Цапля, яйцо.

### *Карточка 3*

Слова с гласными звуками («я», «е», «ё», «ю»):

- Яблоко, одеяло;
- Поезд, платье;
- Ёлка, ружьё;
- Юла, уют.

## **II. Связная речь**

**Цель:** определение уровня развития связной речи.

*Материал:* сюжетная картинка.

*Содержание диагностического задания:*

1. Воспитатель составляет рассказ из 3 – 4 предложений и просит ребенка повторить его. Если ребенок затрудняется воспроизвести содержание рассказа без опоры на изображение, то перед ним кладут картинку и просят сделать пересказ. После того как ребенок закончил пересказ, его просят ответить на вопросы по содержанию рассказа, чтобы выяснить уровень понимания его смысла. В ходе рассказа воспитатель на листе бумаги фиксирует количество предложений в рассказе, правильность или нарушение артикуляции гласных и согласных звуков, характеристику грамматического строя речи, все затруднения, которые встретились у ребенка.

2. Для выполнения задания потребуются текст небольшой и незнакомой ребенку сказки (рассказа), чистый лист бумаги. Воспитатель читает ребенку сказку (рассказ), а затем просит его пересказать содержание прочитанного. В ходе пересказа на листе бумаги фиксируется:

- как ребенок слушал чтение сказки (рассказа);
- количество предложений в пересказе;
- полнота пересказа;
- наличие и отсутствие нарушения артикуляции звуков;
- наличие нарушений грамматического строя речи.

### **Оценка уровня освоения программного материала**

*2 балла (часто):*

- активен и инициативен в общении со взрослыми и сверстниками ;
- словарный запас (не менее 1000-1200 слов);
- правильно произносит звуки;
- повторяет за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание;
- отвечает на понятный вопрос взрослого;
- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- пользуется речью как средством общения со сверстниками, делится информацией со взрослым, может пожаловаться на неудобство и действия сверстника;
- слушает стихи, сказки, рассказы. при повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
- вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках;
- читает стихи с помощью взрослого (А.Барто из цикла «игрушки» и др.)

*1 балл (иногда):*

- иногда общение со взрослыми и сверстниками может быть затруднено из-за недостаточного развития его речевых форм;
- словарный запас около 600 слов;
- понимает вопросы и отвечает на них при помощи педагога;
- правильно произносит многие звуки;
- участвует в инсценировках с помощью педагога;



- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- называет и показывает предмет (действие, качество и др.) при помощи взрослого, не всегда выполняет несложные поручения по словесному указанию взрослого;
- иногда затрудняется в пересказе небольших произведений;
- слушает стихи, сказки, рассказы.

*0 баллов (крайне редко):*

- ребенок практически не владеет речевыми формами общения, по собственной инициативе в речевое общение почти не вступает;
- словарный запас менее 500 слов;
- понимает вопросы и отвечает на них с помощью педагога;
- правильно произносит некоторые звуки;
- не участвует в инсценировках;
- не называет и не показывает предмет (действие, качество и др.), не выполняет несложные поручения по словесному указанию взрослого;
- не слушает стихи, сказки, рассказы;
- испытывает затруднения при пересказе небольших произведений.

## Литература и средства обучения

### Методическая литература

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. 2-е издание исп. и доп.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. – 112 с.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.
3. Хрестоматия. Младшая группа детского сада.- М.: РОСМЭН, 2018 г.
4. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. – М.: Просвещение, 2018 г.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Гербова В.В.. Первая младшая группа. Автор составитель Власенко О.П.- Волгоград.: Учитель, 2018 г.

### Учебно-наглядные пособия

1. Игрушки – большой и маленький медведи, заяц, кукла, неваляшка, матрешка, собачка, белка, ежик.
2. Красная и синяя чашка.
3. Тазик, полотенце, люлька, грузовик.
4. Настольный театр «Репка», «Теремок».
5. Сюжетная картина «Спала кошка на крыше», «Дети кормят курицу и цыплят», «Прятки», «Профессии»
6. Фланелеграф.
7. Картинки или животные (корова (теленок), коза, кошка (котенок), мышка (мышонок), баран (овца)), картинки с изображением совы, петуха и лисы.
8. Мольберт.
9. Панама.
10. Любая заводная игрушка.
11. Кровать, платяной шкаф, буфет, колокольчики, книга.
12. Разные по величине: грибы, совки, молотки, носки и т.д.
13. Папка «Домашние животные».
14. Большой грузовик с открытым кузовом,
15. Кубики и кирпичики (красного, синего и желтого цвета большие и маленькие).
16. Картинки или игрушки для воспроизведения проблемных ситуаций (хорошо – плохо).
17. Ванночка с водой, два ведерка, кружка, мыльница, мыло, губка, полотенце, ночная рубашка.

### Художественная литература

1. Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», «Петух и краски»
2. Русские народные сказки «Репка», «Теремок», «Козлятки и волк», «Маша и медведь».
3. Рассказы и сказки Л.Н.Толстого: «Был у Пети и Маши конь», «Три медведя».
4. Русские народные потешки «Пошел котик на Торжок...», «Огуречик, огуречик...», «Наша Маша маленька...»
5. Сказки В. Бианки «Лис и Мышонок», С.Маршака, Кипниса.
6. Циклы стихотворений А. Барто «Игрушки», С. Маршака «Детки в клетке».
7. Стихотворения: А. и П. Барто «Девочка – ревушка», С. Капутикяна «Маша обедает», И. Токмаковой «Снег».
8. Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси», сказка К. Чуковского «Путаница», «Цыпленок».
9. Рассказы: К. Ушинского «Гуси», Я. Тайца «Поезд».

**Протокол  
исследования уровня освоения детьми 2 - 3 лет программного материала образовательного компонента  
«Развитие речи»**

Первая младшая группа №5МБДОУ «Крепыш»  
Воспитатели Бокало Е.В., Гуцалова В.В

<b>№ п/п</b>	<b>ФИ ребенка</b>	<b>Словарный запас (не менее 1000-1200 слов).</b>	<b>Повторяет за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.</b>	<b>Отвечает на понятный вопрос взрослого.</b>	<b>Делится информацией, может пожаловаться на неудобство и действия сверстника.</b>	<b>Сопровождает речью игровые и бытовые действия</b>	<b>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</b>	<b>Пользуется речью как средством общения со сверстниками.</b>	<b>Слушает стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</b>	<b>Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.</b>	<b>Читает стихи с помощью взрослого (А.Барто из цикла «Игрушки» и др.).</b>	<b>Итого</b>
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												

15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
		<b>2 балла</b>										
		<b>1 балл</b>										
		<b>0 баллов</b>										

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Словарная работа	Содержание	Средства обучения	Национально-региональный компонент	
сентябрь	1			Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Пригожий	Педагог рассаживает детей на стульчики и просит назвать свое имя. Дети называют имена, воспитатель добавляет: «Ванечка (Машенька, Витенька и т.д.) хороший, Ванечка пригожий». Игра «Кто позвал»	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр33		
	Примечание									
	2			Русская народная сказка «Курочка Ряба»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям		Воспитатель рассказывает сказку, вызывает желание у детей выполнять совместные действия (бил-бил, не разбил); активизирует словарный запас.	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких,		
	Примечание									
	3			Песенки – потешки «Колыбельные»	Познакомить с колыбельными «Баю-баю», «Про кота», рассказывать	колыбельная	Воспитатель читает колыбельные «Про кота», «Баю-баю». Беседа с детьми, почему потешки называются «Колыбельные». с/р игра «Уложим куклу спать»	«Ладушки» стр. 70		

					колыбельные нараспев, тихо				
	Примечание								
Октябрь	4			А.Л. Барто «Кто как кричит», ду «Ветерок»	Учить детей медленно выдыхать воздух через рот (дыхательная гимнастика), Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Султанчики Кукушка	Д/у «Ветерок». Знакомство с новым стихотворением А.Л. Барто «Кто как кричит». Дети вспоминают, как «разговаривают» знакомые им животные и птицы, подражают их голосам. Рассмотрение иллюстрации к стихотворению.	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 47-48	
	Примечание								
	5			д/и «Кто пришел, кто ушел», потешка «Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.		Воспитатель читает потешку, предлагает детям узнать и назвать птиц, побуждает малышей к звукоподражанию. Д/И «Кто пришел, кто ушел»	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц. В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 46-47	
Примечание									

	6		Русская народная сказка «Репка». Дидактическое упражнение «Скажи «а».	Познакомить детей со сказкой «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.		В гости приходит Доктор Айболит, просит показать горлышки, сказав «а-а-а». Рассказ сказки «Репка» с помощью настольного театра. Воспитатель по мере того как рассказывает сказку, достаёт соответствующие персонажам игрушки, вовлекая детей в рассказывание сказки.	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду., 2015г., стр. 38-40	Рассматривание сюжетных картин кошка, мышка.	
	Примечание								
	7		С. Перовская «Сказка о высунутом языке»	Познакомить с новым произведением, воспитывать уважительное отношение к товарищам, правилам поведения в обществе	Пчела, жало	Педагог читает сказку, обращает внимание детей на поведение главных героев. Беседа с детьми о том, как нужно себя вести с другими людьми. Педагог активизирует речь детей посредством задаваемых вопросов	С. Перовская «Машины сказки»	.	
Примечание									
Ноябрь	8		Русская народная сказка «Теремок»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (М. Булатова) и песенкой – присказкой.	присказка	Педагог читает детям песенку « Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду», предлагает постараться повторить. Рассказывание сказки «Теремок», опираясь на наглядность. Воспитатель вовлекает детей в совместное рассказывание сказки.	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 68		
	Примечание								

	9		К.И. Чуковский «Цыпленок», рассказывание по картинкам	Приучать слушать произведение, опираясь на наглядность, отвечать на вопросы воспитателя	Цыпленок, червяк	Сюрпризный момент: яйцо с цыпленком. Рассматривание игрушечного цыпленка, подражание его писку. Прослушивание сказки К.И. Чуковский «Цыпленок», п/и «Курочка и цыплята».	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.163	
Примечание								
	10		Русская народная сказка «Колобок»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям		Воспитатель читает сказку, просить детей вместе с ним пропеть песенку колобка, ответить на вопросы по сюжету, активизирует словарный запас	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.	
Примечание								
	11		Потешка «Пошел Котик на Торжок». д\и «Выше - ниже»	Познакомить детей с народной песенкой «Пошел котик на торжок...»	Торжок, улочка	д\и «Выше-ниже». Чтение новой потешки «Пошел Котик на Торжок» Воспитатель объясняет новые слова, побуждает детей рассказывать потешку совместно.	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 48-49	
Примечание								
Декабрь	12		С. Капутикян «Маша обедает», д\и «Чей, чья, чье»	Познакомить с новым стихотворением. Продолжать работу над звукоподражанием, закреплять умение образовывать уменьшительно-ласкательные слова	Пес Арапка, миска, блюдечко, черепушка, курочка-несушка	Игровая ситуация «Угостим друзей». Знакомство с новым произведением С.Капутикян «Маша обедает» д\и «Чей, чья, чье»	Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких», стр.141	



Примечание								
13			К. Чуковский «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью).	Котауси, Мауси, Зубауси, Хвостауси	Знакомство с новым произведением К.Чуковского «Котауси и Мауси». Беседа с детьми о том, кто Котауси и Мауси. Почему Мауси убежала от Котауси? игра с мячом «Мамы и детки».	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года» стр 92	
Примечание								
14			Русская народная сказка «Козлята и Волк»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Избушка, кузнец	Воспитатель читает сказку, просить детей вместе с ним пропеть песенку мамы-козы, ответить на вопросы по сюжету, активизирует словарный запас	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 45	
Примечание								
15			Н. Павлова «Чьи башмачки», п/и «Апельсин»	Познакомить с новым произведением, вспомнить домашних животных и как они разговаривают; отвечать на вопросы воспитателя по содержанию рассказа.	Башмачки, потерялись, детка	п\и «Апельсин» Знакомство с новым произведением Н. Павлова «Чьи башмачки?». Ответы детей на вопросы воспитателя по содержанию произведения: кто хотел обуть башмачки, узнавать по описанию животных и птиц.	Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких», стр.174	

Примечание										
	16			Л. Толстой «Был у Пети Миши конь»	Приучать слушать произведение без наглядности, отвечать на вопросы воспитателя, вызывать желание делиться игрушками с товарищами		Рассмотреть игрушечного коня. Слушать рассказ без наглядности, отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подвести с детьми итог: что жадничать нехорошо, нужно делиться игрушками	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 68		
Примечание										
Январь	17			Я. Таяц «Поезд», рассматривание картины «На горке»	Приучать слушать произведение без наглядности, отвечать на вопросы воспитателя	Горка, санки, поезд	Рассматривание картины «На горке». Беседа по картине. Знакомство с новым произведением Я. Таяц «Поезд». Предложить детям построить поезд из стульчиков, спеть песенку «Паровоз».	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 60, Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких»		
	Примечание									
	18			Рассматривание картины «Дед Мороз». Стихотворение И. Токмаковой «Снег»	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному сюжету, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Снегурочка, посох, новогодний	Показ с рассматриванием картины «Дед Мороз». Беседа по картине. Помочь детям описать Деда Мороза: в шубе, валенках, с посохом. Знакомство с новым стихотворением И. Токмаковой «Снег», учить произносить слова тихо и громко.	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 63-64		

	Примечание							
Февраль	19		Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, совершенствовать звуковое произношение «г»		Воспитатель показывает детям картинку с изображением гуся (гусей). Спрашивает, что это за птица. Объясняет, что гусь – это большая птица, у которой длинная шея, красный клюв и красные лапы. Дети «поют» песенку гусей, четко произнося звук «г»	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 80-81	Рассматривание игрушки лисы
	Примечание							
	20		С. Маршак «Где обедал воробей?»	Познакомить детей с животными, живущими в зоопарке. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Кенгуру, крокодил, пшено, пир	Воспитатель предлагает детям отправиться в зоопарк. Дети рассматривают картинки с дикими животными, уточняют их особенности (у льва- грива, кенгуру прыгает, медведь любит мед). Чтение нового произведения, воспитатель активизирует речь детей с помощью вопросов по тексту	Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких»	Рассматривание картин из серии «Зоопарк».
	Примечание							
21		Л. Толстой «Три медведя», д/у на произношение звука «д, дь»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Хлебал, избушка	Знакомство со сказкой Л. Толстого «Три медведя». Воспитатель предлагает детям произнести фразы как папа медведь, мама медведица и медвежонок, тем самым развивает тембр голоса д/у «Д, дь»	Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких»		
Примечание								

	22			И. Кипнис «Котенок, который забыл, как надо просить есть» рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Познакомить с новым произведением, вспомнить домашних животных и как они разговаривают; отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки.	Хозяйка, жеребенок, овечка	Предварительная работа. Рассматривание картины «Домашние животные». Знакомство с новым произведением. Упр. на подражание голосам животных	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.170	
	Примечание								
Март	23			Игра- инсценировка Н. Павлова «На машине»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы.	Автомобиль, камень	Чтение сказки Н. Павловой «На машине». Обыгрывание действия сказки с игрушками. Беседа по содержанию сказки, подвести детей к выводу, что нужно помогать друг другу, вместе играть веселее.	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких стр. 72	Рассматрива ние Игрушек: Собачка, зайчик, мышка .
	Примечание								
	24			Русская народная сказка Маша и медведь», д/у на произношение звука «а,у»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Короб, избушка	Знакомство с новой сказкой «Маша и Медведь» Рассматривание иллюстраций к сказке, воспитатель предлагает детям повторить слова медведя и Маши. д/у на дыхание «А, у»	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких стр. 72	

Примечание								
25			В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Отнорочек, спаленка, запасы	Чтение сказки с опорой на иллюстрации. Дети отвечают на вопросы педагога по усвоению содержания сказки: где живет мышонок, зачем ему кладовая, отнорочек?	Гербова стр. 219	
Примечание								
26			В. Сутеев «Кто сказал «мяу?»», д\у на произношение звука «ф, фь»	Познакомить с новой сказкой, вспомнить животных, подражать их звукам, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать воображение и память	Жужжит, пищит, рычит, квакает	д\у на произношение звука «ф, фь» Знакомство с новым произведением В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»». Помочь детям по ходу чтения произведения произносить названия животных и подражать их голосу. д/и «Кто живет у нас в сарае»	В. Сутеев «Сказки и картинки»	
Примечание								
27			А. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с новым стихотворением, обращать внимание детей на поведение главной героини, почему ее так зовут	Рёвушка, плесень, сырость	В гостях у ребят кукла Ганя. Воспитатель предлагает узнать, что случилось с Ганей. Читает стихотворение. Беседа о поведении девочки, можно ли быть ревой и капризулей? Д/и «Протяни звук», закрепление звуков «А, о, у»	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года» стр	
Примечание								

Апрель	28		Украинская народная сказка. «Пых», д\у на произношение звука «п, пь, м, мь, б, бь»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Огород, овощи	д\у на произношение звука «п, пь, м, мь, б, бь». Знакомство с украинской народной сказкой. «Пых». Беседа по содержанию сказки. Дети подражают пыхтению ёжика «пых, пых, пых»	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.212		
	Примечание								
	29		В. Сутеев «Петух и краски», д\и «Подбери перышко»	Познакомить с новой сказкой. Вспомнить цвета, развивать воображение, зрительное восприятие.	Карандаши, краски, нераскрашенный	В гостях у ребят Петушок. Он рассказывает, что с ним произошло. Знакомство с новым произведением В. Сутеева «Петух и краски». д\и «Раскрась петушка», активизировать словарный запас, закрепить названия цветов.	В. Сутеев «Сказки и картинки»		
	Примечание								
	30		Словацкая народная сказка «У солнышка в гостях», п\и «Сидит белка на тележке»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Солнышко, облако, месяц	п\и « Сидит белка на тележке» Знакомство со словацкой народной сказкой «У солнышка в гостях». Беседа по содержанию сказки	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.216		
Примечание									
31		Л. Воронкова «Маша растеряша», д\и «Оденем куклу»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Башмачки, чулки.	Предварительная беседа, почему нужно убирать вещи на свои места. Знакомство с новым произведением Л. Воронковой «Маша растеряша» д\и «Оденем куклу»	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года» Стр. 144			

	Примечание							
Май	32		Русская народная сказка «Лиса и заяц», театрализация сказки	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Лубяная, избушка	Воспитатель рассказывает сказку «Лиса и заяц» при помощи настольного театра. Беседа по содержанию сказки. Вызывать сочувствие к главному герою сказки (зайке).	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.	
	Примечание							
	33		Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	Матросская шапка	Используя картинки воспроизвести ситуации, в которых один прав, другой не прав. Дети рассматривают ситуации: мальчик тянет за хвост щенка, и девочка, ставящая перед кошечкой миску молочком. Беседа с детьми о хороших и плохих поступках. Вспомнить знакомые стихи А.Барто, познакомить с новым произведением	В. Гербова, Развитие речи в детском саду. стр. 91-92	
	Примечание							
	34		К. Чуковский «Путаница»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Путаница, пламя	Воспитатель читает сказку, просить детей вместе с ним подражать голосам животных, ответить на вопросы по сюжету (почему стихотворение называется «Путаница»), активизирует и пополняет словарный запас.	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.	
Примечание								

35			Г.М. Цыферов «Жил на свете Слоненок», ду на произношение звука «А, О, У»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям. Отвечать на вопросы по содержанию сказки.	Пожарный, шланг, хобот	ду на произношение звука «А,О,У» Знакомство с новым произведением Г.М. Цыферова «Жил на свете слоненок» Беседа по содержанию сказки. Уточнить с детьми, чем занимался слоненок, кем он стал (пожарным).	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года» стр 149	
Примечание								
36			З. Александрова «Одуванчик», упр. на дыхание	Познакомить с новым стихотворением, продолжать работу на правильное дыхание	Одуванчик, платице	Воспитатель показывает картинку с одуванчиком, объясняет, чем интересен этот цветок, знакомит с новым стихотворением. Дети при помощи султанчиков изображают ветер, упражнение на дыхание.	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.	
Примечание:								
37			С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Познакомить с новой сказкой, вспомнить животных, подражать их звукам, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать воображение и память	Жаба, непослушны й, ржание	Воспитатель читает сказку, просить детей вместе с ним подражать голосам животных, ответить на вопросы по сюжету, активизирует словарный запас. Выяснить с детьми, куда же делся мышонок? Почему так случилось?	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.	
Примечание:								



