

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КРЕПЫШ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК  
(МБДОУ «Крепыш»)**

**ОКПО 44703441, ОГРН 1028900710849, ИНН/КПП 8905026465/890501001**

**Проспект Мира, дом 65а, город Ноябрьск, ЯНАО, Россия, 629800**

**тел.(3496) 42-47-99, 42-48-25 Email: [krepysh07@inbox.ru](mailto:krepysh07@inbox.ru)**

**«Рассмотрено»**

на заседании Педагогического  
совета протокол № 1  
от «28» 08 2020г.

Председатель Педагогического  
совета: М.М.В.В.

**«Согласовано»**

Заместитель заведующего  
Е.Г.Старцева Е.Г.Старцева

«28» 08 2020г.

**«Утверждаю»**

Заведующий МБДОУ «Крепыш»  
Л.В.Цэруш Л.В.Цэруш  
приказ от «28» 08 2020г.



**Рабочая программа**  
Образовательная область  
**«Речевое развитие»**  
средняя группа №3  
образовательный компонент  
**«Развитие речи»**  
на 2020 – 2021уч. год

**1 период организованной детской деятельности в неделю  
(всего 37 периодов)**

**Составитель:**

воспитатель МБДОУ «Крепыш»  
Савченко А.В.

2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи детей средней группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: / МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

Программа рассчитана на 37 периодов организованной детской деятельности в год (1 раз в неделю). Длительность одного - 20 минут.

**Цель программы** – обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Задачи программы:

#### 1. *Развивающая речевая среда.*

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### 2. *Формирование словаря.*

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### 3. *Звуковая культура речи.*

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 4. *Грамматический строй речи.*

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.

- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.

- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### 5. *Связная речь.*

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Новизна программы**

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Программой предусмотрено применение информационно-коммуникативных технологий. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

#### **Отличительная особенность программы**

Отличительная особенность программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с речевыми играми, упражнениями, проведение организованной детской деятельности с элементами драматизации, что способствует формированию и развитию литературной речи, приобщению к словесному искусству и дальнейшему развитию интереса к художественной литературе, красоте художественного слова, формированию целостной картины мира, познавательной активности.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Структура организованной детской деятельности определяется ее содержанием: посвящается ли она изучению нового, повторению или закреплению пройденного, проверке усвоения материала детьми. Каждая организованная детская деятельность включает в себя 3 части: вводная часть (актуализация индивидуального опыта детей; воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности; создание атмосферы группового доверия и принятия), основную часть (основное содержание – совокупность методов и приемов, направленных на решение задач данной организованной детской деятельности), итог (завершение работы в позитивном эмоциональном состоянии; эмоциональная и смысловая оценки деятельности). В структуре каждой организованной детской деятельности предусмотрены физминутки для снятия

физического и умственного напряжения. Физминутки могут включать игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи.

Обучая детей звукопроизношению, необходимо четко и правильно артикулировать звуки речи и их сочетания; упражнять в модулировании голосом (сила голоса, высота тона, тембр речи, тембр) при выражении различных чувств: радости, досады, одобрения, ласки, недоумения ит.д.

Формирование лексических и грамматических навыков обусловлено тем, насколько серьезно педагог выслушивает ответы и рассуждения каждого ребенка, помогает ему высказать свои мысли, своевременно подсказывая более точные и уместные слова.

Различные стили речи определяются синонимией языка: лексической, грамматической, фонологической (разнообразие интонаций при произнесении одной и той же фразы). Чем больше слов – синонимов будет у детей на слуху и в обращении, тем богаче и выразительнее будет их речь.

Развитие речи естественно интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи строится на материале художественных произведений.

#### **Формы организации образовательного процесса**

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Организованная детская деятельность</b>		
Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	Рассказ, драматизация, беседы после чтения, игровые ситуации, пересказ, разучивание стихотворений, проектная деятельность, создание проблемных ситуаций, развивающие игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, игровой тренинг.	Групповая
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Учебно - игровая деятельность	Дидактические и сюжетно – ролевые игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, познавательные игры, игровой тренинг.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
Индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе	Дидактические игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, познавательные игры, игровой тренинг.	Подгрупповая, индивидуальная

#### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

#### Тематический план

№	Тема организованной детской деятельности	Количество компонентов организованной детской деятельности	В т.ч. практических
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1	1
2	Звуковая культура речи: С и Сь	1	1
3	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».	1	1
4	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1	1
5	Чтение К.Чуковского «Телефон»	1	1
6	Звуковая культура речи З и Зь	1	1
7	Звучание русской народной песенки «Тень – тень – поте -тень»	1	1
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов описаний игрушек.	1	1
9	Чтение рассказа «Три поросенка»	1	1
10	Звуковая культура речи: звук Ц	1	1
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	1	1
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1	1
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка - сестричка и волк»	1	1
14	Чтение и заучивание стихов о зиме.	1	1
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	1	1
16	Звуковая культура речи: звук Ш	1	1
17-18	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	2	2
19	Звуковая культура речи: звук Ж.	1	1
20	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	1	1

21	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1	1
22	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	1	1
23	Звуковая культура речи: звук Ч.	1	1
24	Составление рассказов по картине «На полянке»	1	1
25	Урок вежливости	1	1
26	Готовимся встречать весну и Международный женский день	1	1
27	Звуковая культура речи: звуки Щ– Ч	1	1
28	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1	1
29	Составление рассказов по картине	1	1
30	Чтение детям сказки Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и Короткий хвост»	1	1
31	Звуковая культура речи: звуки Л, Ль	1	1
32	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками	1	1
33	Заучивание стихотворений	1	1
34	Звуковая культура речи: звуки М, Мь	1	1
35	День Победы	1	1
36	Звуковая культура речи: звуки Р, Рь	1	1
37	Прощаемся с подготовишками	1	1
	<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>37</b>

**Требования к результатам освоения образовательного компонента  
«Развитие речи»  
образовательной области «Речевое развитие»**

*К концу года дети должны знать:*

- Название предметов ближайшего окружения (одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта).
- Название профессий.
- Название животных и их детенышей.
- Название знакомых действий.
- Знать и употреблять слова с противоположным значением (антонимов) и слова, близкие по значению (синонимов);
- Знать и употреблять слова обобщающего характера;
- Знать правила ведения диалога;

*К концу года дети должны уметь:*

- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые, распространенные предложения и предложения с однородными членами предложения.
- Инсценировать отрывки из знакомых сказок с помощью взрослого, используя фигурки настольного театра.
- С помощью взрослого составлять рассказы о предмете, по картине; придумывать свою картину.

- Воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- Рассказывать наизусть небольшие стихотворения;
- Правильно пользоваться грамматически правильными формами слов, в ответах и рассказах выражать свои мысли законченными предложениями, смысл которых понятен окружающим.

*К концу года дети должны иметь представление:*

- Об образовании родительного падежа существительных;
- Об употреблении несклоняемых существительных (*пальто, кофе, какао, пианино, метро, кенгуру* и т. п.);
- Об образовывать сравнительной степени прилагательных (*весёлый - веселее, добрый - добрее* и т. п.);
- О различных способах словообразования в русском языке;

### Содержание учебного предмета

№	Раздел программы	Содержание учебного материала
1	<b>Развивающая речевая среда</b>	<p>Развитие интереса детей к художественной литературе. Совершенствование эстетического восприятия художественных произведений.</p> <p>Обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Развитие любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</p>
2	<b>Формирование словаря</b>	<p>Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизация использования в речи детей наиболее употребительных прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Знакомство с существительными, обозначающими профессии; глаголами, характеризующими трудовые действия.</p> <p>Определение местоположения предмета (слева, справа, рядом, около, между), времени суток использование в речи.</p> <p>Слова – антонимы.</p> <p>Слова-синонимы.</p> <p>Употребление существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Работа над лексическим значением слов.</p>
3	<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.</p> <p>Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>Работа над дикцией: совершенствование отчетливого произнесения слов и словосочетаний.</p> <p>Развитие фонематического слуха.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p>

4	<p align="center"><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>Формирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.</p> <p>Отработка использования в речи правильных форм повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Употребление в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>
5	<p align="center"><b>Связная речь</b></p>	<p>Совершенствование диалогической речи: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Составление описательного рассказа о предмете, картине.</p> <p>Составление рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Пересказ наиболее выразительных и динамичных отрывков из сказок.</p>

### **Способы проверки освоения содержания программы**

Определение уровня освоения программы по речевому развитию проводится 2 раза в год с использованием низко формализованных методов - наблюдение, беседа и в форме индивидуальной работы, где в начале года определяются стартовые возможности детей, а затем в конце года выявляется уровень сформированности знаний, умений, навыков по речевому развитию.

### **Методика проведения обследования уровня освоения детьми 4 – 5 лет программного материала по образовательному компоненту «Развитие речи»**

#### **I. Звуковая культура речи**

##### *1. Проверка звукопроизношения.*

Педагог предлагает назвать предметы, нарисованные на картинках, (шапка, жук, чайник, щётка, репа, рыба, лопата, сумка, цветок).

Педагог отмечает звуки, которые ребенок не произносит.

##### *2. Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность.*

Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо.

#### **II. Формирование словаря и грамматический строй речи**

1. Воспитатель показывает ребенку куклу, предлагает вопрос и задания в определенной последовательности.

*Материал:* кукла

Вопросы:

- Что такое кукла?
- Во что кукла одета?
- К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?
- Какую посуду ты знаешь?
- Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.



- Куда кладут хлеб (*в хлебницу*), сахар (*в сахарницу*), (а *масленку*), соль (*в солонку*)

2. Сравнение предметов посуды.

- Чем отличаются эти предметы? (Показать картинку с разной посудой.)

3. Выбери слово.

- Стекланный, прозрачный — это стакан или Ваза?

- Металлическая, блестящая — это вилка или нож?

- Глиняное, Расписное — это блюдо или тарелка?

4. Подскажи (подбери) слово.

Одна тарелка глубокая, а другая (*мелкая*); один стакан высокий, а другой... (*низкий*); эта чистая, а эта... (*грязная*).

5. У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?

6. Воспитатель показывает картинки домашних животных. У куклы есть домашние питомцы, назови животных и их детенышей.

7. Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются.

(Загадки: «Большая и лохматая — это собака или щенок?», «Маленький и пушистый — это щенок или собака?»)

### III. Развитие связной речи

1. Выявляется умение описывать предмет (картину, игрушку), составить описание без наглядности. Для этого ребенку сначала предлагается кукла.

2. Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.

3. Ребенку предлагают составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».

4. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.

5. Воспитатель предлагает ребенку рассказать наизусть любимое стихотворение.

#### Оценка уровня усвоения программного материала

2 балла (*часто*):

- понимает обобщающие слова; домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты, профессии;

- умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественной интонацией;

- внятно произносит гласные звуки (а, у, и, о, э) и согласные звуки (п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц, р, л) в словах;

- умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами, пользуется производными словами;

- составлять рассказы по картине, о предмете;

- умеет инсценировать отрывки из сказок, пересказывать небольшие произведения;

- читает небольшие стихотворения наизусть.

1 балл (*иногда*):

- ребенок недостаточно хорошо знает и называет детали и части предметов, качество, особенности;

- невнятно произносит звуки в словах;

- допускает ошибки при согласовании прилагательных с существительными в роде, падеже, числе;

- инсценирует с помощью взрослого;

- недостаточно точно составляет рассказ по картине;

- диалогическая речь развита недостаточно;

0 баллов (*крайне редко*):

- ребенок слабо владеет диалогической речью;

- ребенок не называет детали и части предметов, качество, особенности предметов;

- ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

**Протокол**  
**обследования уровня освоения детьми 4-5 лет программного материала образовательного компонента**  
**«Развитие речи»**

Средняя группа № \_\_\_\_\_ МБДОУ «Крепыш»

Воспитатели \_\_\_\_\_

№	ФИ ребенка	Звуковая культура речи		Формирование словаря и грамматический строй речи																				Связанная речь						Итого					
		1. Звукопрои́зношение		2. Сила голоса, темп речи		1. Определение предметов		2. Понимание и употребление обобщающих слов		3. Перечисление предметов		4. Употребление глаголов в повелит. наклонении		5. Образование слов по аналогии		6. Сравнение предметов по размеру, цвету, величине		7. Перечисление признаков и качеств предметов		8. Понимание слов, близких и противоположных по смыслу		9. Знание и употребление многозначных слов		10. Соотнесение названий животных и их детенышей		11. Согласование прилагательных с существительными		1. описание предметов				2. Составление рассказа		3. Воспроизведение текста сказки	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К			Н	К		
1.																																			
2.																																			
3.																																			
	<b>2 балла</b>																																		
	<b>1 балл</b>																																		
	<b>0 баллов</b>																																		

## **Литература и средства обучения**

### **Методическая литература**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - Мозайка – синтез, Москва, 2017

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»;
2. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.
3. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.
4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курица Ряба»; «Репка»; «Теремок»

## Календарно – тематическое планирование

Дата (месяц)	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Словарная работа	Содержание	Национально-региональный компонент	Средства обучения Методическая литература	
Сентябрь	1			Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Простыня, ткань, пододеяльник	Беседа: тема «Как хорошо владеть родным языком» Описание мягкой игрушки - лисы Физминутка «Листья» Рассматривание рисунка с образами ткани.		Игрушка Лиса, образцы тканей. с. 27	
				Примечание						
	2			Звуковая культура речи: С и Сь	Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчетливом произношении звука С в словах и фразовой речи		Игра с язычком Артикуляция звука С и Сь: песенка воды. Чтение р.н.песенки «Сорока» Физминутка «Снежинки-балеринки» Загадка о снеге.		Картинки, полоски бумаги, с. 28	
				Примечание						
	3			Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Голубоглазый, кареглазый	Игра с игрушкой «Неваляшка» Рассказ воспитателя об игрушке. Физминутка «Неваляшка». Рассказ детьми про неваляшку		Игрушка «Неваляшка» с 29-30	
				Примечание						
4			Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к	Листопад	Артикуляционная гимнастика: «Падают, падают листья» - упражнять в употреблении пространственных предлогов.	Приметы осени: листопад пасмурно, шуршание	Серия картин об осени Кукла с 30-31		

				поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа: накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра»		Беседа «Ранняя осень» Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» Физминутка «Листья» Составление детьми рассказа о кукле	листьев,	
			Примечание					
Октябрь	5		Познакомить с творчеством К.Чуковского. «Телефон»	Уточнение произношения звука «у» в изолированном виде, в словах, фразах. Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инцинировании отрывков из произведения.		Беседа об авторе. Рассматривание книги К.Чуковского Физминутка «Слон» Чтение К.Чуковского «Телефон» СИ «Телефон»		Иллюстрированное издание сказки «Телефон», с 31
			Примечание					
	6		«Звуковая культура речи З и Зб	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуком З и Зб	Заря - заряница	Вспомнить песенку воды. Сравнение звучания звуков «С» и «З» ДИ «Комарик» Чистоговорки. Чтение стихотворения А. Прокофьева «На зеленой лужайке» Физминутка «Был один малыш – зайчишка» СИ «Поймай звук» Четверостишие «Заря-заряница»		Наборы картинок С. 32
			Примечание					
7		Звучание русской народной песенки «Тень – тень – поте -тень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.		Вспомнить стих. А. Барто, р. н. песенки Чтение стихов детьми А.Барто (из цикла «Игрушки»: «Мишка», «Мячик», «Кораблик»), русские народные песенки «Пошел котик на торжек», «Огуречик огуречик», «Пальчик – мальчик» Физминутка «Неваляшка». Чтение воспитателем стихотворения «Тень- тень- потетень».		Иллюстрации С 33-34	

						Инсценирование стихотворения		
			Примечание					
8			Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)		Беседа о золотой осени. Чтение стихотворения А. Пушкина: «Уж небо осенью дышало», А. Плещеев «Осень наступила». Беседа о содержании. Физминутка «Листья» Составление рассказа об игрушках.		Набор игрушек С 34-35
			Примечание					
9			Чтение рассказа «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Дрожала Пересохли, отнимались ноги, с диким ревом	Чтение сказки: «Три поросёнка». Беседа о прочитанном. Физминутка «Динь-дон, динь-дон, братцы строят новый дом» Пение песенки Наф – Нафа. Сосчитать сколько раз в песенке повторяется слово Зверь.	Разминка для ума: работа с картинками	Иллюстрации к сказке, с 35-36
			Примечание: Повторение песенки с детьми, которые не различают зв С и З					
Ноябрь	10		Звуковая культура речи: звук Ц	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в словах, в слогах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Кольца, концы, ножницы, рыльце, водице, мыльце.	Выделение зв С из заданных слов. Выделение зв Ц из заданных слов. Отгадывание загадок Физминутка «Цапля» ДИ «Найди звук»		Наборы картинок, С 36-37
			Примечание: В свободное время заучивание четверостишья Маршака, произношение скороговорок, отгадывание загадок					
	11		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Там ,тут, около, рядом, в, у, Щенята-щенки.	Рассматривание картины «Собака со щенятами». Составление описательного рассказа. Физминутка «Листья». Чтение стихотворения А.Майкова	Чтение стихотворения А. Блок «Зайчик»	Картина «Собака со щенятами»

							«Осенние листья»		
			Примечание						
12			Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Из яблок – яблочное. Черничное, Брусничное. Ежевичное, малиновое, абрикосовое	Беседа «Русские народные сказки» Составление рассказа об игрушке Физминутка «А в лесу растет черника» ДУ «Что из чего» ДУ «Какое мороженое»	Ягоды северного леса	Игрушки: кукла, Чебурашка, медвежонок.	
			Примечание						
13			Знакомство с русской народной сказкой «Лисичка - сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка - сестричка и волк» (обр.М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Скалка, «битый небитого везет» Плутовка, Обманщица. Смеется-посмеивается	Показ иллюстраций по сказке «Лисичка - сестричка и волк» Чтение сказки, беседа по ней. Физминутка «Ловко прыгают зайчата» Драматизация отрывка из произведения.	Дикие животные Севера	Книга с иллюстрациями к сказке, маски С. 43	
			Примечание						
Декабрь	14		Чтение и заучивание стихов о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	Мороз-воевода	Беседа о времени года зима Чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка», Н. Некрасова «Не ветер гуляет над бором» И. Сурикова «Зима» «Мороз-воевода»... Физминутка «На дворе у нас мороз» Заучивание стихотворения	«Путешествие снежинки» - предлоги с пространственным значением и наречия	Серия картин о зиме С. 44	
			Примечание: Продолжать учить стихотворения в свободное время. Инсценирование стих. В Орлова «Почему медведь спит зимой»						
	15		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.		Рассматривание картины «Вот это снеговик». Придумывание названия картине. Составление рассказов по картине Физминутка «Снег руками нагребаем»	ДИ «Что сначала, что потом (времена года)	Картина «Вот это снеговик», С. 45	



			Примечание					
16			Звуковая культура речи: звук Ш	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук Ш (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш	Толстушка-ползушка, завитушка	Игра с язычком Артикуляция звука Ш ДУ «Листья шуршат», «Сердитый гусь» Физминутка «Во дворе щенок играл» Придумывание детьми слов со зв. Ш (в начале слова) Чтение стихотворения Л. Яхнина «Улитка» Отгадывание загадок.		Наборы картинок С. 47
			Примечание: Индивидуальная работа в тетрадах. ПИ «Гуси- лебеди»					
17 - 18			Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова)	Бревно, щепка, кирпич, мох	Вспомнить с детьми р. н. сказки. Мини- викторина по р.н.сказкам Чтение сказки «Зимовье» Физминутка « Ловко прыгают зайчата» Беседа по сказке		Иллюстрации к сказкам «Колобок», «Гуси- лебеди», «Лиса и заяц», игрушки С. 48
			Примечание: В свободное время выяснить из чего зимовье строили, чем крышу крыли, из чего печь сложили					
Январь	19		Звуковая культура речи: звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж		Игра с язычком. Артикуляция звука Ж ПИ «Жуки» Чтение стихотворения «Почему букет поет?» Физминутка «Я нашла себе жука» Отгадывание загадок		Картинка Жука С.49 - 50
			Примечание					
	20		Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Воротник, отделка из меха, белым - бело	Рассматривание картины «Таня не боится мороза» Описание детьми одежды Тани. Рассказ воспитателя по картине Физминутка «На дворе у нас мороз» Составление рассказа детьми по образцу воспитателя Придумывание названия картины	ДИ «Что сначала, что потом» (последовательность одевания)	Картина «Таня не боится мороза» С. 50 - 51

			Примечание				
Февраль	21		Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	На кануне,	Вспомнить с детьми стихотворения, которые они знают. Беседа о стихотворениях А. Барто Чтение А. Барто «Я знаю, что надо придумать» Физминутка «Ловко прыгают зайчата» Заучивание стихотворения, чтение в лицах.	Книга стихотворений А. Барто с иллюстрациями С. 52
			Примечание				
	22		Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе".	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой " Федорино горе".		Показ иллюстраций к сказкам К. Чуковского «Краденое солнце». «Путаница». «Муха-Цокотуха». Чтение произведения "Федорино горе". Физминутка «Вот большой стеклянный чайник» Беседа по содержанию	Зеркала, набор игрушек или картинок, чашечка с горошинами. Книга стихотворений К. Чуковского. с иллюстрациями
			Примечание Прослушивание сказок Чуковского в записи.				
	23		Звуковая культура речи: звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Чародей, чаша, озорной,	Игра с язычком. Артикуляция звука Ч, песенка паровоза. Чистоговорки Физминутка «Чок-чок-чок, Ручки на бочок» Чтение стихотворения «Трое гуляк» ДИ «Найди звук», Отгадывание загадок	Наборы картинок С.53 - 54
			Примечание: Работа в тетрадах.				
24		Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Хмуро, слякотно, Недалеко, около, вокруг, Казан, охалпка, чурбачки.	Рассматривание картины «На полянке». Описание картинок детьми в определенной последовательности. Физминутка «Ловко прыгают зайчата» Рассказ воспитателя по картине	Картина «На полянке» С.55 - 56	

							Придумывание названия картины		
			Примечание Повторное рассматривание картины в свободное время.						
Март	25		Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Приветливые малыши	Рассказ воспитателя о вежливых детях. Создание игровой ситуации с медвежонком. Физминутка «Мишка вылез из берлоги» Чтение стихотворения В. Орлова «Почему медведь спит зимой»	ДИ «Волшебные слова» Дикие животные	Игрушка Медвежонок С.56	
			Примечание: В свободное время СРИ «День рождения»						
	26		Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником	Крепкого здоровья, хороших друзей и т. п. сувенир	Беседа о времени года «весна» Чтение стихотворения «Весна» А Плещеева Напомнить, что весной отмечается Международный женский день. Физминутка «В лес весенний мы шагаем» Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»	ДИ «Добрые слова» ДУ «Продолжи предложение»	Картинки о весне С 59	
			Примечание						
	27		Звуковая культура речи: звуки Щ– Ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ– Ч.	Пословица «Щи да каша – пища наша», «Где щи, тут и нас ищи»	Новая песенка язычка. Артикуляция звука Ч. Чистоговорки Выделение звука «Ч» и звука «Щ» в словах. Физминутка «Чок-чок-чок, Ручки на бочок» ДИ «Найди звук» Чтение стихотворения И. Сельвинского «Что правильно?»,		С. 60	
		Примечание: Вне занятий чтение стихотворения «Что правильно?», сочинение детьми своих перевертышей							

	28		Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко".	Зёрнышки Хозяюшка Горлышко Маслище, бобы	Чтение произведения «Петушок и бобовое зёрнышко» Беседа о прочитанном. Физминутка «Чок-чок-чок, Ручки на бочок» Рассматривание рисунков к сказкам, прочитанным ранее. Предложить назвать сказку по начальной фразе и вспомнить, чем она заканчивается		Рисунки к р. н. сказкам, прочитан. ранее и к сказке: «Петушок и бобовое зёрнышко» С61	
			Примечание						
	29		Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину		Показ картины «Одуванчики» Физминутка «В лес весенний мы шагаем» Рассматривание картины в определённой последовательности Составление рассказов детьми.	. МПИ «Одуванчик» (воображаемая ситуация)	Картина «Одуванчики», С62	
		Примечание							
Апрель	30		Чтение детям сказки Д. Мамин - Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и Мохнатого Мишу - Короткий хвост"	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Хихикнули, Комар-Комарович	Прослушивание отрывка из «Сказки про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост» - вспомнить, кто написал сказку. Физминутка «В лес весенний мы шагаем» Чтение детям сказки Д. Мамин - Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и Мохнатого Мишу - Короткий хвост" Беседа о прочитанном	ДИ «Длинный-короткий»	С63	
			Примечание: предварительная работа - чтение «Сказки про храброго Зайца - Длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина - Сибиряка						
	31		Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звуко-сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	«Лето шило – вышивало»	Игра с язычком. Песенка индюка. Артикуляция звука Л. Чистоговорки Выделение звука «Л» и «ЛЬ» в словах, звуко-сочетаниях, фразовой речи Физминутка «Буквой Л расставим ноги» ДИ «Найди звук» ДУ «Не ошибись».	.	С. 64	

							Чтение стихотворения В. Орлова «С базара»		
			Примечание						
32			Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.			Педагог показывает, какую можно составить картину «Лесная полянка» по картинкам на фланелеграфе (не более 5) и составляет рассказ. Физминутка «В лес весенний мы шагаем». Составление рассказов детьми.	Дикие животные Севера, грибы, ягоды	Фланелеграф и картинки – матрицы С.65
			Примечание: можно использовать альбом «Учусь говорить»						
33			Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок"	За мною Упрямо		Чтение стих Ю. Кушака «Оленёнок» Ответно-опросная форма общения при запоминании. Физминутка «Вместе по лесу идём» Выразительное чтение стихотворения детьми. ДУ «Не ошибись».		С. 66
34			Звуковая культура речи: звуки М,Мь	Упражнять в четком и правильном произношении <b>звуков м и м*</b> .). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <b>м и м*</b> ).			Игра с язычком. Песенка теленка. Артикуляция звука «М». Чистоговорки Выделение звука «М» и «Мь» в словах, звукосочетаниях, фразовой речи Физминутка «Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками» ДИ «Найди звук» ДУ «Не ошибись».		.
			Примечание						
Май 35			День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь	Война Ордена		Беседа воспитателя о войне Чтение стихотворения Т. Белозерова		Серия картинок о войне

				запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы".	Победа Майские дни, пописан мир.	"Праздник Победы". Физминутка «Как солдаты на параде» Заучивание и выразительное чтение стихотворения детьми		С. 68	
			Примечание: предварительная работа – предложить родителям рассказать детям о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне						
36			Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).		Артикуляция звука звука Р Чистоговорки Чтение с детьми скороговорок С. Фархади «Сороки» ДУ «Не ошибись». Физминутка «Возле елочки зеленой» Отгадывание загадки		С. 69	
37			Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.		Рассказать детям о том, что у детей подготовительной группы будет выпускной вечер. Они уходят в школу. Рассмотреть дипломы выпускников, полюбоваться их фотографиями. Воспитатель просит ребят рассказать о том, кто что подготовил в подарок детям, прощающимся с детским садом, и кому конкретно будет предназначен подарок. Физминутка «Улыбнись» «Но хотелось бы и добрые слова сказать ребятам на прощание, - подсказывает педагог. – Как вы думаете, что нужно сказать?». Выслушав детей, воспитатель подсказывает им образец поздравления: «Дорогие ребята! Вы уже большие, и мы вам немного завидуем. Учитесь на одни пятерки. Приходите к нам в гости...»		Дипломы выпускников	
			Примечание						

