

Пояснительная записка

Рабочая программа «Мир в ладошках» разработана в соответствии с дополнительной образовательной программой для детей дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Крепыш» муниципального образования город Ноябрьск.

Содержание программы направлено на:

- развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту;
- овладение разными видами ручной умелости;
- творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности;
- овладение приемами работы с разным материалом.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Изд. "Карпуз" 2005г.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Методическое пособие для специалистов дошкольных общеобразовательных учреждений. Издательский дом "Цветной мир", Москва, 2010г.

Программа «Мир в ладошках» ориентирована на возраст детей 2 – 3 года, срок реализации - 1 год.

Программа реализуется в ходе дополнительной образовательной деятельности и предусматривает 36 периодов образовательной деятельности (1(2) раза в неделю). Максимальная общеобразовательная нагрузка не превышает допустимого объема, установленного СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет 10 минут, а также предусматривает проведение физкультминуток и подвижных игр в ходе образовательной деятельности.

Форма реализации программы – групповая.

Цель программы - развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формировать навыки исполнительского мастерства.

Развивающие:

- развить мелкую моторику пальцев, кистей рук;
- совершенствовать движение рук;
- развить познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развить речь детей;
- развить творческие способности, пространственное мышление, фантазию;
- развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность, аккуратность;
- воспитывать внимательность к выполнению заданий;
- воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Технические:

- укрепить руки, ручную умелость, плавные, точные и координированные движения рук;

- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно — двигательных ощущений;
- использовать в работе различные приемы как в традиционной так и нетрадиционной технике художественного творчества.

Социальные:

- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, самоутверждения и самореализации;
- комплексно воздействовать на развитие познавательной сферы и эмоционально-волевых качеств личности, сохранения и укрепления здоровья детей;
- развить умение взаимодействовать с партнёром, согласовывать свои действия с движениями партнёра;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

Новизна программы

Обучение детей проводится с двухлетнего возраста. Просто выполнять упражнения ребенку скучно – нужно обратить их в полезные и интересные игры. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. На игровых занятиях используются комплексы пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики. Дети получают сенсорный опыт и закрепляют знания о свойствах и отношениях предметов. Это развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Такая координация зрения и движения является необходимым условием дальнейшего успешного выполнения любых действий. Когда движения контролируется зрением, оно достигает высокого качества.

Отличительная особенность программы

Программа включает развивающие занятия для детей, в которых используется комплекс упражнений и игр направленный на развитие общей и мелкой моторики с использованием мелких предметов, а также продуктивной и познавательно – творческой деятельности. В основу программы заложено формирование у ребенка сенсомоторной координации - согласованного действия рук и глаз. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Особенности организации образовательного процесса

Дети 2 – 3 лет активны, подвижны и любознательны, но быстро устают, отвлекаются, долго не могут сосредотачиваться на одном предмете. Обучение малышей возможно только в том случае, когда затронуты положительные эмоции ребенка. Такого эмоционального подъема можно достичь только в игре. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т. п.) Материал для игр на занятии подбирается таким образом, чтобы его содержание соответствовало детскому опыту. Используются знакомые малышу ситуации. Смена видов деятельности, когда занятие состоит из нескольких разных игр, позволяет дольше удерживать внимание малышей, увеличить продолжительность и эффективность занятия.

От того, насколько ребенок сможет управлять своими пальчиками в раннем возрасте, в дальнейшем зависит его развитие и, конечно, качество жизни. Вследствие этого очень важно развивать у ребенка мелкую моторику с раннего возраста.

Формы организации образовательного процесса

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
-------------------	--------------	-------------------------

Развития мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.	Показ, беседа, рассматривание иллюстраций, самостоятельная и коллективная деятельность детей, пальчиковая гимнастика, индивидуальная коррективная работа с бумагой (апликация, конструирование) лепка, изготовление поделок из различных материалов.	Групповая
--	--	-----------

Формы подведения итогов

Для контроля знаний воспитуемых и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия:

- систематические выставки в детском саду,
- участие в творческих конкурсах различного уровня,
- открытые мероприятия с участием родителей,
- мастер-классы для родителей.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Дети начинают ориентироваться в своих действиях на культурную модель, воспроизводимую взрослым.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

Тематический план

№	Тема	Количество компонентов детско-взрослого взаимодействия	В том числе практических
1	Рисование пальчиками «Цветочек»	1	1
2	Рисование пальчиками «Уточка»	1	1
3	Рисование пальчиками «Рыбка»	1	1
4	Апликация из синельной проволоки «Шарики для котика»	1	1

5	Рисование штампами «Яблоки в банке»	1	1
6-7	Аппликация из шерстяных помпонов «Гусеница на яблоке»	2	2
8	Аппликация из креповой бумаги «Осеннее дерево»	1	1
9	Рисование цветным песком «Звезды на небе»	1	1
10	Аппликация из шерсти для валяния «Одеяла и подушки»	1	1
11-12	Аппликация фоамирана и цветного песка «Яблоки в вазе»	2	2
13-14	Рисование солью и гуашью «Снеговик»	2	2
15	Наряди елочку	1	1
16-17	Аппликация из креповой бумаги и шерсти для валяния Снежное дерево	2	2
18	Аппликация из шерсти для валяния «Берлога для медведя»	1	1
19-20	Аппликация из фетра и цветного песка «Рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	2	2
21-22	Аппликация из шерсти для валяния и синельная проволока «Солнышко и облака»	2	2
23	Аппликация из фетра «Воздушные шары»	1	1
24	Аппликация из синельной проволоки «Улитка»	1	1
25	Аппликация из стикеров «Осьминог»	1	1
26-27	Аппликация из шерстяных помпонов и глиттерного фоамирана «Бабочка на цветке!»	2	2
28-29	Пластилиновая картинка «Подсолнух» с лепестками из креповой бумаги	2	2
30-31	Аппликация из шерсти для валяния «Кудрявые барашки»	2	2
32	Аппликация из махрового фоамирана «Веточка красной смородины»	1	1
33	Аппликация из фоамирана «Божья коровка»	1	1
34-35	Аппликация из фетра и шерстяных ниток «Птичка в гнездышке»	2	2
36	Аппликация из шерстяных помпонов «Веточка мимозы» с декором из цветного песка	1	1
	Итого	36	36

Требования к результатам освоения программы

К концу года дети должны знать:

- некоторые виды бумаги;
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски;
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- понятие «конструктор»; «мозаика»;
- некоторые приемы лепки;
- несколько пальчиковых игр в комплексе со словами.

К концу года дети должны уметь:

- изготавливать поделки в технике «традиционная и нетрадиционная аппликация», «оригами» по образцу;
- выполнять шнуровку;

- рисовать короткие штрихи, мазки;
- видоизменять бумагу;
- перекладывать мелкие предметы;
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.
- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Тема	Содержание
1	Рисование пальчиками «Цветочек»	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Ромашка» авт. Н.Познанская Показ и объяснение педагогом приемов рисования пальчиками (обратить внимание на частоту размещения пятнышек-отпечатков на контурах лепестков – плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга). Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Солнышко и дождик»
2	Рисование пальчиками «Уточка»	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: А.Барто «Ути - ути» Показ и объяснение педагогом приемов рисования пальчиками (обратить внимание на частоту размещения пятнышек-отпечатков на контуре утки – плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга). Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Уточка и утята»
3	Рисование пальчиками «Рыбка»	Сюрпризный момент «Поймай рыбку» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: Т. Второва «Рыбка рыбку догоняла» Показ и объяснение педагогом приемов рисования пальчиками (обратить внимание на частоту размещения пятнышек-отпечатков на контурах рыбки – плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга). Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Разбудим рыбку» Ночью темень, ночью тишь Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдем мы к ней, разбудим. И посмотрим, что же будет. Рыба привязана к палочке. Воспитатель поднимает рыбку над головами детей, дети подпрыгивают, пытаются достать рыбку.
4	Аппликация из синельной проволоки «Шарики для котика»	Сюрпризный момент Кто прячется под стулом? Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Дидактическая игра «Клубочки» А как любят котята играть с клубочками. Сколько клубочков у меня в руках? Один клубочек. А сколько клубочков лежит в корзинке? Много клубочков. Вы, наверное, как и котята хотите поиграть с клубочками. Показ и объяснение педагогом приемов изготовления шариков для котят Совместная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Котик маленький сидит»
5	Рисование штампами «Яблоки в банке»	Сюрпризный момент Игровой массаж «Катиться колючий ёжик» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Игра «Позаботимся о ёжике»

		<p>Показ и объяснение педагогом приемов рисования штампиками изготовленными из половинок яблок.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность.</p> <p>Использование салфеток – «Вытираем пальчики».</p> <p>Подвижная игра «Пошел ёжик в лес гулять»</p>
6	Аппликация из шерстяных помпонов «Гусеница на яблоке»	<p>Игра-приветствие «Наши умные головки»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Чтение стихотворения:</p> <p>Т. Керстен Гусеничка по листочку Слезла яблоку на щёчку: - Кто сказал: запретный плод? Не согласен мой живот!</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов приклеивания шерстяных помпонов.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность.</p> <p>Использование салфеток – «Вытираем пальчики».</p> <p>Дидактическая игра «Подбери гусеницам яблоки»</p>
7	Аппликация из креповой бумаги «Осеннее дерево»	<p>Приветствие «Здравствуй»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из креповой бумаги.</p> <p>Физминутка «Деревья»</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «Осень, осень наступила»</p> <p>Дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.</p>
8	Рисование цветным песком «Звезды на небе»	<p>Сюрпризный момент</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Чтение стихотворения:</p> <p>Спряталась за облачко Маленькая звездочка. Задремала в небе Слабым огоньком. Не спалось, наверно, Озорнице днем.</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов рисования цветным песком.</p> <p>Подвижная игра «Собери звездочки»</p>
9	Аппликация из шерсти для валяния «Одеяла и подушки»	<p>Приветствие «Руки вверх мы поднимаем»</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерсти для валяния.</p> <p>Динамическая пауза «День- ночь»</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Дидактическая игра «Подбери заплатку»</p>
10	Аппликация фоамирана и цветного песка «Яблоки в вазе»	<p>Игра-приветствие «Наши умные головки»</p> <p>Сюрпризный момент «Чудесный мешочек»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов наклеивания вазы из фоамирана.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность.</p> <p>Использование салфеток – «Вытираем пальчики».</p> <p>Динамическая пауза «Сбор урожая»</p> <p>Дети собирают рассыпанные по полу мячи разной величины и складывают их в корзины соответствующей величины.</p>

11	Аппликация фоамирана и цветного песка «Яблоки в вазе»	<p>2 часть</p> <p>Сюрпризный момент</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Чтение стихотворения:</p> <p>В. Сибирцева</p> <p>Быстро яблоки поспели!</p> <p>Как собрать их, в самом деле?</p> <p>Потрясем немножко ствол,</p> <p>Фрукты, падайте на стол!</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов закрашивания цветным песком яблоко.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность.</p> <p>Использование салфеток – «Вытираем пальчики».</p>
12	Рисование солью и гуашью «Снеговик»	<p>Сюрпризный момент</p> <p>Речевое упражнение «Познакомься со снеговиком»</p> <p>Игра-забава «Спрячься за платочком»</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов рисования солью.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность.</p> <p>Использование салфеток – «Вытираем пальчики».</p>
13	Рисование солью и гуашью «Снеговик»	<p>Сенсорная игра «Подбери ведро снеговик»</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов нанесения гуаши на снеговика из соли.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность.</p> <p>Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Дидактическое упражнение на развитие фонетического слуха, чувства ритма и координацию движений «Сыграй для снеговика»</p>
14	Наряди елочку	<p>Сюрпризный момент «Угадай, что под платком?»</p> <p>- Потрогайте ручками то, что под платком? Какое на ощупь? Колючее. Зеленая, колючая,</p> <p>В лесу растет.</p> <p>Она на Новый год</p> <p>В гости к нам придет!</p> <p>- Как вы думаете, что там под платком? Ёлочка.</p> <p>Дидактическое упражнение «Ёлочки разные»</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов нанесения гуаши на снеговика из соли.</p> <p>Совместная изобразительная деятельность. Украшение новогодней елочки (пластилинография) бусинами и звездочками – пайетками.</p> <p>Подвижная игра «Ёлочки-пенёчки»</p>
15	Аппликация из креповой бумаги и шерсти для валяния Снежное дерево	<p>Приветствие «Здравствуй»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из креповой бумаги.</p> <p>Физминутка «Деревья»</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «Вьюга» дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.</p>
16	Аппликация из креповой бумаги и шерсти для валяния Снежное дерево	<p>Приветствие «Все захлопали в ладоши»</p> <p>Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов украшения дерева белой шерстью для валяния.</p> <p>Динамическая пауза «Зимний лес»</p>
17	Аппликация из шерсти для валяния «Берлога для медведя»	<p>Приветствие «Здравствуй, солнце золотое!</p> <p>Чтение стихотворения «Мишка»</p> <p>Дидактическая игра «Медведь в берлоге»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерсти для валяния.</p> <p>Подвижная игра «Играем с мишкой»</p>
18	Аппликация из фетра и цветного песка «Рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	<p>Сюрпризный момент «Поймай рыбку»</p> <p>Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.</p> <p>Показ и объяснение педагогом приемов закрашивания контура рыбки цветным песком.</p>

		<p>Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики» Подвижная игра «Разбудим рыбку» Ночью темень, ночью тишь Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдем мы к ней, разбудим. И посмотрим, что же будет. Рыба привязана к палочке. Воспитатель поднимает рыбку над головами детей, дети подпрыгивают, пытаются достать рыбку.</p>
19	Аппликация из фетра и цветного песка «Рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	<p>2 часть Приветствие «Все захлопали в ладоши» Чтение стихотворения: Т. Второва «Рыбка рыбку догоняла» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов приклеивания водорослей из цветного фетра. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Разбудим рыбку» Ночью темень, ночью тишь Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдем мы к ней, разбудим. И посмотрим, что же будет. Рыба привязана к палочке. Воспитатель поднимает рыбку над головами детей, дети подпрыгивают, пытаются достать рыбку.</p>
20	Аппликация из шерсти для валяния и синельная проволока «Солнышко и облака»	<p>Приветствие «Наши умные головки» Слушание отрывка музыкального произведения Э. Грига «Утро» Чтение стихотворения Агнии Барто «Смотрит солнышко в окошко» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов скручивания синельной проволоки желтого цвета (солнышко). Совместная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Дождик и солнышко»</p>
21	Аппликация из шерсти для валяния и синельная проволока «Солнышко и облака»	<p>Приветствие «Наши умные головки» Пальчиковая гимнастика «Капельки-дождинки» Дыхательное упражнение «Капельки» Подвижная игра «Перепрыгни через лужу» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерсти для валяния (тучки). Совместная изобразительная деятельность</p>
22	Аппликация из фетра «Воздушные шары»	<p>Сюрпризный момент Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: Анны Вишневской «Мы купили с мамочкой шарик голубой». Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из фетра. Подвижная игра «Пузырь»</p>
23	Аппликация из синельной проволоки «Улитка»	<p>Игра-приветствие «Наши умные головки» Дидактическая игра «Улитка ползет по дорожке» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из синельной проволоки. Совместная деятельность Дидактическое упражнение «Сосчитай улиток» Дидактическая игра «Подбери улиткам листочки»</p>
24	Аппликация из стикеров «Осьминог»	<p>Игра-приветствие «Наши умные головки» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из стикеров. Совместная деятельность Дидактическая игра «Подбери осьминогам шары»</p>
25	Аппликация из шерстяных помпонов и глиттерного фоамирана «Бабочка на цветке!»	<p>Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерстяных помпонов (цветок).</p>

		Совместная деятельность Подвижная игра «Найди свой цветок»
26	Аппликация из шерстяных помпонов и глиттерного фоамирана «Бабочка на цветке!»	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из глиттерного фоамирана (бабочка). Совместная деятельность Дыхательное упражнение «Отправь бабочку в полет»
27	Пластилиновая картинка «Подсолнух» с лепестками из креповой бумаги	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Подсолнух» Показ и объяснение педагогом приемов лепки из маленьких шариков сердцевины подсолнуха. Совместная деятельность. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
28	Пластилиновая картинка «Подсолнух» с лепестками из креповой бумаги	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Подсолнух» Показ и объяснение педагогом приемов изготовления лепестков подсолнуха из креповой бумаги. Совместная деятельность. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
29	Аппликация из шерсти для валяния «Кудрявые барашки»	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Овечка» Показ и объяснение педагогом скатывания кудряшек для барашка из шерсти для валяния. Совместная деятельность. Дидактическая игра «Найди маму»
30	Аппликация из шерсти для валяния «Кудрявые барашки»	2 часть Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Овечка» Показ приемов приклеивания кудряшек для барашка на альбомный лист с изображением барашка. Совместная деятельность. Дидактическая игра «Найди маму»
31	Аппликация из махрового фоамирана «Веточка красной смородины»	Приветствие «Здравствуй» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Пальчиковая гимнастика Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из махрового фоамирана. Совместная деятельность. Музыкально-ритмическое упражнение «Ягоды» Дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.
32	Аппликация из фоамирана «Божья коровка»	Приветствие «Веселые клопушки» Сюрпризный момент «Кто в домике живет?» Божья коровка Рассматривание игрушечных божьих коровок. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Дыхательное упражнение «Ветер уносит листья» Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из фоамирана. Совместная деятельность. Подвижная игра «Поймай жука»
33	Аппликация из фетра и шерстяных ниток «Птичка в гнездышке»	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерстяных ниток (гнездо). Совместная деятельность Подвижная игра «Птичка в гнездышке»
34	Аппликация из фетра и шерстяных ниток «Птичка в гнездышке»	2 часть Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой.

		Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из фетра (птичка). Совместная деятельность Подвижная игра «Птичка в гнездышке»
35	Аппликация из шерстяных помпонов «Веточка мимозы» с декором из цветного песка	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерстяных помпонов «Веточка мимозы». Совместная деятельность Подвижная игра «Найди свой цветок»
36	Аппликация из шерстяных помпонов «Веточка мимозы» с декором из цветного песка	2 часть Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов рисования цветным песком (листья мимозы). Совместная деятельность Подвижная игра «Найди свой цветок»
		36

Способы проверки освоения содержания программы

1. Оценка динамики достижений воспитанников через создание и наполнение портфолио.

2. Оценка динамики достижений с использованием низко формализованных методов – наблюдение, беседы.

Методика обследования уровня развития мелкой моторики

Основной параметр - проявление активности. При выявлении уровня развития мелкой моторики у детей учитываются их успехи в деятельности. Педагог наблюдает за детьми в процессе деятельности в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий

Цель обследования: выявить уровень развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук и психомоторного развития ребенка (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия).

1. Умение воспроизводить движения пальцев рук по образцу:

- Пальчиковая гимнастика «Ручки на столе лежат, пока что крепко спят»

(Оценивается способность ребенка вовремя отреагировать на слова и выполнять соответствующие движения пальцами рук).

2. Умение изготавливать поделки из природного и бросового материала:

- Изготовление поделки с использованием песка «Звезды на небе».

(Оценивается точность координированных движений пальцев рук при насыпании песка на шаблон).

3. Умение смотать нитки с одного клубка в другой

(Оценивается умение работать обеими руками при наматывании нитки и движения кисти рук)

4. Умение нанизывать на нитку бусины, пуговицы и т.п. разной величины

- «Бусы» - нанизывание разноцветных бус и пуговиц на шнурок.

(Оценивается умение чередовать круги по прямой, умение нанизывать бусы и пуговицы работая большими и указательными пальцами обеих рук)

5. Умение мять, расправить, скрутить, раскрутить, свернуть синельную проволоку пальцами

- Аппликация из синельной проволоки «Шарики для котика»

(Оценивается умение скатывать маленькие квадратики салфеток в комочки только пальцами рук).

6. Умение разминать, катать между ладонями, на столе, расщеплять пластилин

- Пластилиновая картинка «Подсолнух» с лепестками из креповой бумаги

(Оценивается умение отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катанию между пальцами рук – «клубочки», размазыванию на готовую основу).

7. Умение завязывать бантики, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков.

(Оценивается умение завязывать бантики, шнуровать, застёгивать пуговицы, замки).

Протокол обследования уровня развития мелкой моторики ребенка

№	Фамилия имя ребенка	Умение воспроизводить движения пальцев рук по образцу	Умение изготавливать поделки из природного и бросового материала	Умение разминать, катать между ладонями, на столе, ,расщеплять пластилин	Умение завязывать бантики, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков.	Умение смотать нитки с одного клубка в другой.	Умение нанизывать на нитку бусины, пуговицы и т.п. разной величины.	Умение мять, расправить, скрутить, раскрутить, свернуть бумагу пальцами	Итого
1									
2									
3									
	2 балла								
	1 балл								
	0 баллов								

Оценка уровня освоения ребенком программного материала

2 балла (часто):

- ребенок справляется с 5 заданиями из 7;

1 балл (иногда):

- ребенок справляется с 3 заданиями из 7;

0 баллов (крайне редко):

- ребенок справляется с 1-2 заданиями из 7.

Литература и средства обучения

Методическая литература

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Методическое пособие для специалистов дошкольных общеобразовательных учреждений. - Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2010г.

2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - Изд. "Карапуз" 2005г.

Дополнительная литература для педагога

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: - М.: Айрис-пресс, 2008 г.

2. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Дрофа», 2000 г.

3. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: "Астрель", 2001г.

4. Богатырёва З. Н. Чудесные поделки из бумаги. - М., Педагогика, 1987 г.

5. Вайнерман С. М., Большов А. С., Силкин Ю. Р. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. – М., Владос, 2001 г.

6. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 2001 г.

7. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: «Академия Холдинг», 2002 г.

8. Гаврилова С.Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет. - Ярославль: Академия развития, 2009 г.

9. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М., Просвещение, 1992 г

10. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. - Москва. «Мозайка-синтез», 2009 г.

11. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 2008 г.
12. Новикова О, Весёлые пальчиковые игры. - Москва-Санкт-Петербург: Издательство «Сова», 2005 г.
13. Рымчук Н. Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики " Ростов н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008 г.
14. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. - Детство-пресс 2010г.

Технические средства обучения

1. Магнитофон

Оборудование

1. Демонстрационный материал, иллюстрации.
2. Подносы пластиковые, пластиковые контейнера, фартучки.

Календарно – тематическое планирование

Месяц	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Содержание	Средства обучения
Октябрь	1			Рисование пальчиками «Цветочек»	Научить рисовать пальчиками. Продолжать знакомить с основными цветами. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Ромашка» авт. Н.Познанская Показ и объяснение педагогом приемов рисования пальчиками (обратить внимание на частоту размещения пятнышек-отпечатков на контурах лепестков – плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга). Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Солнышко и дождик»	материал для работы (бумага, гуашь, салфетки)
				Примечание			
	2			Рисование пальчиками «Уточка»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками, расширять знания детей о птицах, закреплять умения подбирать цвета,	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: А.Барто «Ути - ути» Показ и объяснение педагогом приемов рисования пальчиками (обратить внимание на частоту размещения пятнышек-отпечатков на контуре утки – плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга). Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Уточка и утята»	листы бумаги - гуашь желтого цвета в чашечках; - салфетки;
			Примечание				

3			Рисование пальчиками «Рыбка»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками, расширять знания детей о рыбах, закреплять умения подбирать цвета.	<p>Сюрпризный момент «Поймай рыбку» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: Т. Второва «Рыбка рыбку догоняла» Показ и объяснение педагогом приемов рисования пальчиками (обратить внимание на частоту размещения пятнышек-отпечатков на контурах рыбки – плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга). Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Разбудим рыбку» Ночью темень, ночью тишь Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдем мы к ней, разбудим. И посмотрим, что же будет. Рыба привязана к палочке. Воспитатель поднимает рыбку над головами детей, дети подпрыгивают, пытаются достать рыбку.</p>	Для фона — картон голубого цвета 15x20 см., листы бумаги - гуашь желтого, красного цвета в чашечках; - салфетки;
			Примечание			
4			Аппликация из синельной проволоки «Шарики для котика»	Учить выполнять элементарные действия скручивание деталей из синельной проволоки, наклеивать фигуры. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Воспитывать отзывчивость и доброту.	<p>Сюрпризный момент Кто прячется под стулом? Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Дидактическая игра «Клубочки» А как любят котята играть с клубочками. Сколько клубочков у меня в руках? Один клубочек. А сколько клубочков лежит в корзинке? Много клубочков. Вы, наверное, как и котята хотите поиграть с клубочками. Показ и объяснение педагогом приемов изготовления шариков для котят Совместная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Котик маленький сидит»</p>	Листы картона с нарисованными цветными шарами. Синельная проволока основных цветов, клей. Демонстрационный материал: игрушка - котик, корзинка с клубочками основных цветов.
			Примечание			

	5			Рисование штампами «Яблоки в банке»	Учить детей изображать яблоко, используя нетрадиционную технику рисования –оттиск (печать половинкой яблока). Активизировать и обогащать словарь детей, развивать связную речь. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Сюрпризный момент Игровой массаж «Катится колючий ёжик» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Игра «Позаботимся о ёжике» Показ и объяснение педагогом приемов рисования штампами изготовленными из половинок яблок. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Пошел ёжик в лес гулять»	материал для работы (бумага, гуашь, салфетки, силуэты банок, вырезанные из картона, половинки яблок
				Примечание			
Ноябрь	6			Аппликация из шерстяных помпонов «Гусеница на яблоке»	Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Учить наклеивать фигуры. Развивать мелкую моторику рук. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Игра-приветствие «Наши умные головки» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: Т. Керстен Гусеничка по листочку Слезла яблоку на щёчку: - Кто сказал: запретный плод? Не согласен мой живот! Показ и объяснение педагогом приемов наклеивания шерстяных помпонов. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Дидактическая игра «Подбери гусеницам яблоки»	Листы картона с наклеенными яблоками. Шерстяные помпоны, клей. Демонстрационный материал: игрушка – гусеница.
				Примечание			
	7			Аппликация из креповой бумаги «Осеннее дерево»	Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Учить наклеивать фигуры из креповой бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить знания детей о приметах осени, основных цветах. Воспитывать аккуратность.	Приветствие «Здравствуй» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из креповой бумаги. Физминутка «Деревья» Совместная деятельность. Музыкально-ритмическое упражнение «Осень, осень наступила» Дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.	Листы бумаги с изображением ствола дерева, клей на каждого ребенка. Клеенка.
				Примечание			

8			Рисование цветным песком «Звезды на небе»	Научить рисовать цветным песком. Продолжать знакомить с основными цветами. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Сюрпризный момент Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: Спряталась за облачко Маленькая звездочка. Задремала в небе Слабым огоньком. Не спалось, наверно, Озорнице днем. Показ и объяснение педагогом приемов рисования цветным песком. Совместная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Собери звездочки»	Листы картона синего цвета, цветной песок, салфетки, клей.
			Примечание			
9			Аппликация из шерсти для валяния «Одеяла и подушки»	Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Учить работать с шерстью для валяния. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать доброе отношения к животным, желание сделать для них приятное.	Приветствие «Руки вверх мы поднимаем» Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерсти для валяния. Динамическая пауза «День- ночь» Совместная деятельность. Дидактическая игра «Подбери заплатку»	Листы бумаги, клей на каждого ребенка. Клеенка. Шерсть для валяния основных цветов.
			Примечание			
10			Аппликация фоамирана и цветного песка «Яблоки в вазе»	Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов аппликации. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Игра-приветствие «Наши умные головки» Сюрпризный момент «Чудесный мешочек» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов наклеивания вазы из фоамирана. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Динамическая пауза «Сбор урожая» Дети собирают рассыпанные по полу мячи разной величины и складывают их в корзины соответствующей величины.	Листы бумаги, клей на каждого ребенка. Клеенка. Силуэт вазы вырезанной из фоамирана. и цветной песок основных цветов.
			Примечание			

11		Аппликация фоамирана и цветного песка «Яблоки в вазе»	Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов аппликации. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	2 часть Сюрпризный момент Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: В. Сибирцева Быстро яблоки поспели! Как собрать их, в самом деле? Потрясем немножко ствол, Фрукты, падайте на стол! Показ и объяснение педагогом приемов закрашивания цветным песком яблоко. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики».	Листы бумаги с наклеенным силуэтом вазы из фоамирана., клей на каждого ребенка. Клеенка. Цветной песок основных цветов.
		Примечание			
12		Рисование солью и гуашью «Снеговик»	Упражнять в закрашивании округлых форм. Учить работать с солью. Воспитывать чувство сопереживания, желания помочь персонажу.	Сюрпризный момент Речевое упражнение «Познакомься со снеговиком» Игра-забава «Спрячься за платочком» Показ и объяснение педагогом приемов рисования солью. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики».	Игрушка снеговик, листы картона синего цвета, соль, клей салфетки.
		Примечание			
13		Рисование солью и гуашью «Снеговик»	Упражнять в закрашивании округлых форм. Продолжать развивать умения работать с гуашью. Воспитывать чувство сопереживания, желания помочь персонажу.	Сенсорная игра «Подбери ведро снеговика» Показ и объяснение педагогом приемов нанесения гуаши на снеговика из соли. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Дидактическое упражнение на развитие фонетического слуха, чувства ритма и координацию движений «Сыграй для снеговика»	игрушка снеговик, листы картона синего цвета со снеговиками из соли, гуашь белая, баночка с водой, кисточка, подставка для кисточки, салфетки.
		Примечание			

Декабрь	14		Наряди елочку выполненную в технике пластилинография бусинами и звездочками – пайетками.	Развивать умение детей украшать рисунок различными материалами. Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов. Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать доброе и бережное отношение к окружающему и рукотворному миру.	Сюрпризный момент «Угадай, что под платком?» - Потрогайте ручками то, что под платком? Какое на ощупь? Колочее. Зеленая, колочая, В лесу растет. Она на Новый год В гости к нам придет! - Как вы думаете, что там под платком? Ёлочка. Дидактическое упражнение «Ёлочки разные» Совместная изобразительная деятельность. Украшение новогодней елочки (пластилинография) бусинами и звездочками – пайетками. Подвижная игра «Ёлочки-пенёчки»	Ёлочки выполненные в технике пластилинография на каждого ребенка, бусины и звездочки – пайетки, салфетки.
			Примечание			
	15		Аппликация из креповой бумаги и шерсти для валяния Снежное дерево	Учить наклеивать фигуры из креповой бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепить знания детей о приметах зимы, основных цветах. Воспитывать аккуратность.	Приветствие «Здравствуй» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из креповой бумаги. Физминутка «Деревья» Совместная деятельность. Музыкально-ритмическое упражнение «Вьюга» дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.	Листы бумаги с изображением ствола дерева, клей на каждого ребенка. Клеенка.
			Примечание			
16		Аппликация из креповой бумаги и шерсти для валяния Снежное дерево	Учить украшать деревья белой шерстью для валяния. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепить знания детей о приметах зимы, основных цветах. Воспитывать аккуратность.	Приветствие «Все захлопали в ладоши» Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов украшения дерева белой шерстью для валяния. Динамическая пауза «Зимний лес» Совместная изобразительная деятельность.	Листы бумаги с изображением дерева из креповой бумаги, шерсть для валяния белого цвета, клей на каждого ребенка. Клеенка.	
		Примечание				

Январь	17		Аппликация из шерсти для валяния «Берлога для медведя»	Учить работать с шерстью для валяния. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепить знания детей о приметах зимы, основных цветах. Формировать у детей отзывчивость.	Приветствие «Здравствуй, солнце золотое!» Чтение стихотворения «Мишка» Дидактическая игра «Медведь в берлоге» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерсти для валяния. Совместная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Играем с мишкой»	Листы бумаги с изображением спящего медведя, шерсть для валяния белого цвета, клей на каждого ребенка. Клеенка.
			Примечание			
	18		«Рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	Продолжать учить рисовать цветным песком. Закрепить названия основных цветов. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Сюрпризный момент «Поймай рыбку» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов закрашивания контура рыбки цветным песком. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Разбудим рыбку» Ночью темень, ночью тишь Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдем мы к ней, разбудим. И посмотрим, что же будет. Рыба привязана к палочке. Воспитатель поднимает рыбку над головами детей, дети подпрыгивают, пытаются достать рыбку.	Лист ватмана с нарисованными силуэтами рыбок, цветной песок, клей, салфетки, клеенка.
			Примечание			
Февраль	19		«Рыбки в аквариуме» (коллективная работа) 2 часть	Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов аппликации. Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Приветствие «Все захлопали в ладоши» Чтение стихотворения: Т. Второва «Рыбка рыбку догоняла» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов приклеивания водорослей из цветного фетра. Совместная изобразительная деятельность. Использование салфеток – «Вытираем пальчики». Подвижная игра «Разбудим рыбку» Ночью темень, ночью тишь Рыбка, рыбка, где ты спишь? Подойдем мы к ней, разбудим. И посмотрим, что же будет. Рыба привязана к палочке. Воспитатель поднимает рыбку над головами детей, дети подпрыгивают, пытаются достать рыбку.	Лист ватмана с нарисованными рыбками, вырезанные водоросли из фетра, рашетки с клеем по количеству детей, кисточки, подставки для кисточек салфетки, клеенка.

			Примечание			
	20		Аппликация из шерсти для валяния и синельной проволоки «Солнышко и облака»	Учить выполнять элементарные действия скручивание деталей из синельной проволоки. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Приветствие «Наши умные головки» Слушание отрывка музыкального произведения Э. Грига «Утро» Чтение стихотворения Агнии Барто «Смотрит солнышко в окошко» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов скручивания синельной проволоки желтого цвета (солнышко). Совместная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Дождик и солнышко»	Листы картона , синельная проволока желтого цвета, клей.
			Примечание			
Март	21		Аппликация из шерсти для валяния и синельная проволока «Солнышко и облака»	Учить создавать облака из белой шерсти для валяния. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Воспитывать аккуратность.	Приветствие «Наши умные головки» Пальчиковая гимнастика «Капельки-дождинки» Дыхательное упражнение «Капельки» Подвижная игра «Перепрыгни через лужу» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерсти для валяния (тучки). Совместная изобразительная деятельность	Листы картона с изображением солнца из синельной проволоки, шерсть для валяния белого цвета, клей на каждого ребенка. Клеенка.
			Примечание			
	22		Аппликация из фетра «Воздушные шары»	Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов аппликации. Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Сюрпризный момент Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: Анны Вишневской «Мы купили с мамочкой шарик голубой». Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из фетра. Совместная деятельность. Подвижная игра «Пузырь»	Листы картона, вырезанные воздушные шары из фетра, разетки с клеем по количеству детей, кисточки, подставки для кисточек салфетки, клеенка.
			Примечание			

23		Аппликация из синельной проволоки «Улитка»	Учить выполнять элементарные действия скручивание деталей из синельной проволоки. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Игра-приветствие «Наши умные головки» Дидактическая игра «Улитка ползет по дорожке» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из синельной проволоки. Совместная деятельность Дидактическое упражнение «Сосчитай улиток» Дидактическая игра «Подбери улиткам листочки»	Листы картона с нарисованным силуэтом улитки на каждого ребенка, синельная проволока желтого цвета, клей.
		Примечание			
24		Аппликация из стикеров «Осьминог»	Развивать умение детей украшать рисунок различными материалами. Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов. Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать доброе и бережное отношение к окружающему и рукотворному миру..	Игра-приветствие «Наши умные головки» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из стикеров. Совместная деятельность Дидактическая игра «Подбери осьминогам шары»	Листы картона с нарисованным силуэтом осьминога на каждого ребенка, Цветные стикеры
		Примечание			
25		Аппликация из шерстяных помпонов и глиттерного фоамирана «Бабочка на цветке!»	Формировать интерес и положительное отношение к аппликации из шерстяных помпонов. Развивать мелкую моторику рук. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерстяных помпонов (цветок). Совместная деятельность Подвижная игра «Найди свой цветок»	Листы картона с изображением цветка по количеству детей, Шерстяные помпоны, клей. Демонстрационный материал: игрушка – бабочка.
		Примечание			

Апрель	26		Аппликация из шерстяных помпонов и глиттерного фоамирана «Бабочка на цветке!»	Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации глиттерного фоамирана. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из глиттерного фоамирана (бабочка). Совместная деятельность Дыхательное упражнение «Отправь бабочку в полет»	Листы картона с изображением цветка из шерстяных помпонов, вырезанные бабочки из глиттерного фоамирана по количеству детей, клей. Демонстрационный материал: игрушка – бабочка.
			Примечание			
	27		Пластилиновая картинка «Подсолнух» с лепестками из креповой бумаги	Вызывать у детей интерес к лепке; учить аккуратно пользоваться пластилином; учить отщипывать кусочки пластилина от целого куска и раскатывать круговыми движениями ладоней. Развить чувство формы, мелкую моторику рук.	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Подсолнух» Показ и объяснение педагогом приемов лепки из маленьких шариков сердцевины подсолнуха. Совместная деятельность. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Листы картона с изображением подсолнуха по количеству детей, пластилин черного цвета, салфетки, клеенка.
			Примечание			
	28		Пластилиновая картинка «Подсолнух» с лепестками из креповой бумаги	Продолжать учить создавать аппликацию из креповой бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепить знания детей об основных цветах. Воспитывать аккуратность.	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Подсолнух» Показ и объяснение педагогом приемов изготовления лепестков подсолнуха из креповой бумаги. Совместная деятельность. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Листы картона с изображением сердцевины подсолнуха, вырезанные из креповой бумаги желтого цвета лепестки подсолнуха по количеству детей, клей, салфетки, клеенка.
			Примечание			
	29		Аппликация из шерсти для валяния «Кудрявые барашки»	Учить раскатывать круговыми движениями пальцев рук шерсть для валяния. Развить мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Воспитывать аккуратность.	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Овечка» Показ и объяснение педагогом скатывания кудряшек для барашка из шерсти для валяния. Совместная деятельность. Дидактическая игра «Найди маму»	Шерсть для валяния белого цвета на каждого ребенка. Клеенка.
			Примечание			

	30		Аппликация из шерсти для валяния «Кудрявые барашки» 2 часть	Продолжать учить работать с шерстью для валяния. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Закрепить знания детей о домашних животных. Воспитывать аккуратность.	Приветствие. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Чтение стихотворения: «Овечка» Показ приемов приклеивания кудряшек для барашка на альбомный лист с изображением барашка. Совместная деятельность. Дидактическая игра «Найди маму»	Листы картона с изображением овечки, кудряшки из шерсти для валяния белого цвета, клей на каждого ребенка. Клеенка.
			Примечание			
Май	31		Аппликация из махрового фоамирана «Веточка красной смородины»	Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации махрового фоамирана. Закрепление знаний об основных цветах. Воспитывать аккуратность.	Приветствие «Здравствуй» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Пальчиковая гимнастика Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из махрового фоамирана. Совместная деятельность. Музыкально-ритмическое упражнение «Ягоды» Дети берут палочки и на металлофоне отбивают ритм под песенку.	Листы картона с изображением веточки смородины, вырезанные из махрового фоамирана красного цвета ягоды смородины по количеству детей, клей, салфетки, клеенка.
			Примечание			
	32		Аппликация из фоамирана «Божья коровка»	Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации фоамирана. Закрепление знаний об основных цветах. Воспитывать аккуратность.	Приветствие «Веселые хлопучки» Сюрпризный момент «Кто в домике живет?» Божья коровка Рассматривание игрушечных божьих коровок. Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Дыхательное упражнение «Ветер уносит листья» Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из фоамирана. Совместная деятельность. Подвижная игра «Поймай жука»	Листы картона с изображением божьей коровки, вырезанные из фоамирана красного-цвета крылья божьей коровки по количеству детей, клей, салфетки, клеенка.
			Примечание			
	33		Аппликация из фетра и шерстяных ниток «Птичка в гнездышке»	Учить выполнять элементарные действия скручивание шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерстяных ниток (гнездо). Совместная деятельность Подвижная игра «Птичка в гнездышке»	Листы картона с изображением гнезда на ветке дерева, шерстяные нитки темного цвета для украшения гнезда, клей, салфетки, клеенка.

				Примечание			
	34			Аппликация из фетра и шерстяных ниток «Птичка в гнездышке» 2 часть	Способствовать проявлению творчества детей, учить составлять композицию из готовых элементов аппликации. Развивать речь детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из фетра (птичка). Совместная деятельность Подвижная игра «Птичка в гнездышке»	Листы картона с изображением гнезда из шерсти на ветке дерева, вырезанные птички из фетра по количеству детей, клей, салфетки, клеенка.
				Примечание			
	35			Аппликация из шерстяных помпонов «Веточка мимозы» с декором из цветного песка	Формировать интерес и положительное отношение к аппликации из шерстяных помпонов. Развивать мелкую моторику рук. Закрепление знаний основных цветов. Умение соотносить по цвету. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов аппликации из шерстяных помпонов «Веточка мимозы». Совместная деятельность Подвижная игра «Найди свой цветок»	Листы картона с изображением мимозы по количеству детей, Шерстяные помпоны, клей.
				Примечание			
	36			Аппликация из шерстяных помпонов «Веточка мимозы» с декором из цветного песка 2 часть	Продолжать учить рисовать цветным песком. Закрепить названия основных цветов. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Сюрпризный момент «Кто за окном?» Вводная часть – ознакомление с предстоящей работой. Показ и объяснение педагогом приемов рисования цветным песком (листья мимозы). Совместная деятельность Подвижная игра «Найди свой цветок»	Листы картона с изображением мимозы по количеству детей, цветной песок, клей, салфетки, клеенка.
				Примечание			
						ИТОГО	36