

## "Лошадка"

**Программные задачи:** Развивать чувство ритмического восприятия, умение ориентироваться в пространстве, учить использовать все пространство комнаты. Продолжать знакомство с долгими и короткими звуками. Учить легко бегать на носочках, выполнять различные маховые движения. Учить ребёнка соотносить длину пропеваемого звука с определенной длиной нитки; эмоционально откликаться на содержание песни. Формировать умение петь протяжно, не выкрикивать. Воспитывать у ребёнка умение слышать и слушать музыку, эмоционально на нее отзываться.

### **Содержание занятия:**

Упражнение «Лошадки». «Мой конек». Чешская народная мелодия

Упражнение «Бег и махи руками». Вальс. Музыка А. Жилина

Игра «Звучащий клубок»

Пальчиковая гимнастика «Сорока»

«Колыбельная». Музыка С. Разоренова

«Самолет». Музыка Е. Тиличеевой

Игра «Самолет». Музыка Л. Банниковой.

**Материалы:** игрушка лошадка, клубок ниток, бубен, игрушка - самолёт или картинка.

### **Ход занятия:**

**Взрослый:** Сегодня у нас в гостях лошадка. (*показывает игрушку ребёнку*) Как здороваётся лошадка? *Если ребёнок затрудняется ответить, можно спросить у лошадки, как она умеет здороваться.* «И-гого!», — отвечает лошадка. Ребёнок повторяет приветствие несколько раз (*ориентируясь на взрослого*) то низким, то высоким голосом.

### **Упражнение на звукоподражание и развитие звуковысотного слуха**

**Взрослый:** Молодец! Здорово у нас получилось!

Но, лошадка! Но, лошадка!

Но, лошадка! Поспеши!

Едут, едут на лошадке,

Едут, едут малыши!

- А сейчас мы походим как лошадки, высоко поднимая ноги, ручки за спиной, спинку держи прямо.

*Ребёнок выполняет упражнение, глядя на взрослого. С окончанием музыки имитируют натягивание возжей и говорят «тпр-р-ру!» (останавливают лошадку).*

### **Упражнение «Лошадки». «Мой конек». Чешская народная мелодия**

[https://power.gybka.com/song/92417176/CHeshkaya\\_narodnaya\\_melodiya\\_-\\_Moj\\_Konek/](https://power.gybka.com/song/92417176/CHeshkaya_narodnaya_melodiya_-_Moj_Konek/)

**Взрослый:** А сейчас мы лошадке покажем, как мы красиво умеем бегать на носочках и делать красивые, плавные движения руками.

### **Упражнение «Бег и махи руками». Вальс. Музыка А. Жилина**

<https://page.ligaudio.ru/mp3/жилина%20вальс>

*Ребёнок выполняет упражнение, глядя на взрослого.*

**Взрослый:** Смотри, что у меня есть? (*показывает яркий клубочек ниток*)

Сейчас мы с тобой поиграем!

### **Игра «Звучащий клубок»**

*Взрослый, разматывая клубок, тянет нитку и поет: «У-у-у». Звук обрывается — ниточку следует отрезать ножницами и положить на стол. Подобным образом отрезаются нитки разной длины и раскладываются в любой последовательности. Взрослый, проводя пальцем по ниточкам, пропевает долгие или короткие звуки (в зависимости от длины ниточек), давая ребёнку понятия о длительностях.*

**Взрослый:** Что - то наша лошадка заскучала... Давай научим её танцевать!

**Упражнение «Учим лошадку танцевать».** Чешская народная мелодия «Мой конек»

[https://power.gybka.com/song/92417176/CHeshkaya\\_narodnaya\\_melodiya\\_-\\_Moj\\_Konek/](https://power.gybka.com/song/92417176/CHeshkaya_narodnaya_melodiya_-_Moj_Konek/)

*Ребёнок водит игрушку по столу — учит ее танцевать. Взрослый подыгрывает на бубне.*

**Взрослый:** А сейчас наши пальчики поиграют!

**Пальчиковая гимнастика «Сорока»**

Сорока-белобока, кашку варила, детишек кормила.

*Скрестить кисти рук и помахать ими, широко разведя пальцы. Указательным пальцем правой руки выполнять круговые движения по ладони левой руки. Перевернуть ладошку левой руки, пальцы широко разведены. По очереди загибать пальчики:*

Этому дала, - мизинец,

Этому дала, - безымянный,

Этому дала, - средний,

Этому дала, - указательный,

Этому дала, - большой.

Этому не дала:

Ты воды не носил, дров не рубил.

- *При этом большой палец не загибается, а указательный палец правой руки грозит ему.*

**Взрослый:** А ты знаешь стишок про лошадку? Сейчас я тебе напомним:

Я люблю свою лошадку,

Причешу ей шёрстку гладко,

Гребешком приглажу хвостик

И верхом поеду в гости!

(А. Барто)

- А сегодня мы будем слушать музыкальное произведение но, позволь, я напомним тебе «Правила слушания музыки»:

Ножки – на полу,

Ручки – на коленочках,

Ушки - на макушке,

Ротик – на замочке.

*И глазки можно закрыть, чтобы музыка помогла нам нарисовать картинку.*

**«Колыбельная». Музыка С. Разоренова**

[https://power.gybka.com/song/188174868/LADUSHKI\\_-\\_65.\\_Kolybelnaya\\_S.\\_Razoryo](https://power.gybka.com/song/188174868/LADUSHKI_-_65._Kolybelnaya_S._Razoryo)

**Взрослый:** Какая звучала музыка, что под нее можно делать?

*Если ребёнок затрудняется ответить, взрослый напоминает, что это колыбельная, и предлагает уложить лошадку спать.*

**Взрослый:** Лошадке нужно отдохнуть...

*Прослушать произведение еще раз. Обратить внимание на тихое, спокойное звучание, на неторопливый характер. Сказать, что музыка нежная, ласковая.*

**Взрослый:** Лошадка отдохнула, давай её разбудим.

*Ребёнок вместе со взрослым хлопают в ладошки сначала негромко, потом погромче и будят лошадку.*

**Взрослый:** Вот и проснулась лошадка! Ты послушай с нами песенку!

**«Самолет». Музыка Е. Тиличевой**

<https://mp3crown.cc/music/самолет-муз-е-тиличевой-сл-н-найденовой.html>

*Послушать с ребёнком песню, побеседовать о ее содержании. Можно показать игрушку лошадку или иллюстрацию, внимательно ее рассмотреть, обратить внимание, как самолет поднимается высоко в небо. Предложить погудеть, как мотор самолета: «У-у-у-у!». Прослушать песню ещё раз и попросить ребёнка подпевать повторяющиеся фразы..*

**Взрослый:** А сейчас мы поиграем!

**Игра «Самолет».** Музыка Л. Банниковой

**<https://power.gybka.com/q/самолет+построим+сами/>**

*Перед началом игры показать ребёнку, как самолет летит, предложить завести мотор самолета — сделать руками «моталочку» перед грудью со звукоподражанием «Р-р-р-р». Под песню бегут по кругу или врассыпную, разведя руки в стороны на уровне плеч, как самолетики. С окончанием музыки нужно «приземлиться» — присесть на корточки. Повторить игру можно несколько раз, предложив детям «полетать» над Санкт-Петербургом, Москвой (или другими городами).*

**Взрослый:** Настало время возвращаться лошадке домой. Давай попрощаемся с ней шепотом, тихо, громко и пообещаем, что в следующий свой «полет» мы обязательно возьмём её с собой.